

فَالْقَوْلُ الْقَوِيُّ كَادُ يَقْقُرُ حَارَةً

الحمد لله الذي رسله منتهى نمونه از خرد و ادب و احوال و عیون و لیس و حقایق

روز الحقیقین
و روز المقلدین

مؤلف عالم و دینی و فصل یحیی مولوی عبدالحمید صاحب غیظ آبادی

در مطبع رحمتی واقع در دیوبند

بسم الله الرحمن الرحيم
 اے رو بہک چرائی شستی بجائے خویش
 اہمہ سدرہ العلمین و الصلوٰۃ علی رسولہ محمد و آلہ و صحابہ اجمعین اما بعد جمیع اہل سلام و اطمینان
 ہو کہ بالفعل کتاب نہر میت انتساب بقول مشہور برعکس ہند نام رنگی کا فور لمسمی بفتح المیم
 بنام نہاد ایک نام سیاہ جو تمام متقشفین و تقلدین نے چار پانچ برس کی مدت میں بعد
 شورہ احباب اتفاق صحاب سبھی بلوغ و جد تمام بڑی جانفشانی سے بعد حکمت و تالیف
 کی ہے معانہ میں امی اسکے دیکھنے سے عجیب حیرت ہوئی کہ بار خدا یا سالہا سال کے انتظار
 کتاب کی کر ہے تھے اور یہ خیال مرکوز خاطر تھا کہ اب تقلدین ہا حق و یقین اختیار کر گئے مگر
 دیکھنے کتاب مذکور سے معلوم ہوا کہ اہل کتاب نہر میت انتساب کسی امر میں صراط مستقیم نہ سہا بل
 و اجماعت پر ثابت قدم نہ ہے بلکہ پہلے سے زیادہ انتصار امر باطل پر کھل کھیلے اور بے مہیا
 جو دلمین آیا یکے یا اور ان ہفوات بے بنیاد اور کبوات خلاف اسداد کا نام جواب کھدیا
 ۵ شیوہ جہل و تجاہل ہفوات و کبوات ۶ انجہ شیعہ مہمہ زند تو تنہا داری ۷ و با اینہم نہر میت
 کے لیے ان لوگوں کی موہیت کر امین جو بیکریا زمرہ شکرین میں داخل ہیں جیسے عبدالقادر
 بدایونی و احمد رضا بریلوی وغیرہا کہ باتفاق علمائے لکھنؤ و دہلی و پنجاب مصر شام و روم و عراق و
 حرمین شریفین ادہما اللہ شرفا و کرامتہ محض خارج از اسلام ہیں ان اطفال خود سال کی شل علی احمد
 غایت احمد دیگر طلبہ کہ جن بیچاروں کے ہنوز دودھ دانت ہی نہیں ٹوٹے اور عقیدہ یہ کہ تعزیر بنائیکو فرس
 سمجھتے ہیں یا ان پیران نابالغ کی جنکو علوم دین سے مطلقاً مس نہیں جیسے محمد شاہ و عبدالحق پنجابی
 و محمد حسن سنہلی و عبدالدرہم لہوی و اہالیان یونید و سگلو و کچ فہان رامپور بریلی و مجتہدان لکھنؤ
 وغیرہم۔ طرہ یہ کہ جس امر کے لیے ہتھ دھان لڑائی اور صرف زر خطیر کر کے خودہ مدد

بسم الله الرحمن الرحيم
 اے رو بہک چرائی شستی بجائے خویش
 اہمہ سدرہ العلمین و الصلوٰۃ علی رسولہ محمد و آلہ و صحابہ اجمعین اما بعد جمیع اہل سلام و اطمینان
 ہو کہ بالفعل کتاب نہر میت انتساب بقول مشہور برعکس ہند نام رنگی کا فور لمسمی بفتح المیم
 بنام نہاد ایک نام سیاہ جو تمام متقشفین و تقلدین نے چار پانچ برس کی مدت میں بعد
 شورہ احباب اتفاق صحاب سبھی بلوغ و جد تمام بڑی جانفشانی سے بعد حکمت و تالیف
 کی ہے معانہ میں امی اسکے دیکھنے سے عجیب حیرت ہوئی کہ بار خدا یا سالہا سال کے انتظار
 کتاب کی کر ہے تھے اور یہ خیال مرکوز خاطر تھا کہ اب تقلدین ہا حق و یقین اختیار کر گئے مگر
 دیکھنے کتاب مذکور سے معلوم ہوا کہ اہل کتاب نہر میت انتساب کسی امر میں صراط مستقیم نہ سہا بل
 و اجماعت پر ثابت قدم نہ ہے بلکہ پہلے سے زیادہ انتصار امر باطل پر کھل کھیلے اور بے مہیا
 جو دلمین آیا یکے یا اور ان ہفوات بے بنیاد اور کبوات خلاف اسداد کا نام جواب کھدیا
 ۵ شیوہ جہل و تجاہل ہفوات و کبوات ۶ انجہ شیعہ مہمہ زند تو تنہا داری ۷ و با اینہم نہر میت
 کے لیے ان لوگوں کی موہیت کر امین جو بیکریا زمرہ شکرین میں داخل ہیں جیسے عبدالقادر
 بدایونی و احمد رضا بریلوی وغیرہا کہ باتفاق علمائے لکھنؤ و دہلی و پنجاب مصر شام و روم و عراق و
 حرمین شریفین ادہما اللہ شرفا و کرامتہ محض خارج از اسلام ہیں ان اطفال خود سال کی شل علی احمد
 غایت احمد دیگر طلبہ کہ جن بیچاروں کے ہنوز دودھ دانت ہی نہیں ٹوٹے اور عقیدہ یہ کہ تعزیر بنائیکو فرس
 سمجھتے ہیں یا ان پیران نابالغ کی جنکو علوم دین سے مطلقاً مس نہیں جیسے محمد شاہ و عبدالحق پنجابی
 و محمد حسن سنہلی و عبدالدرہم لہوی و اہالیان یونید و سگلو و کچ فہان رامپور بریلی و مجتہدان لکھنؤ
 وغیرہم۔ طرہ یہ کہ جس امر کے لیے ہتھ دھان لڑائی اور صرف زر خطیر کر کے خودہ مدد

پیشیوں نے اپنی عمر عزیز گنوائی اُس سے بالکل دست بردار ہو گئے اور فحوائی و غیر یوں بویتم
 بایدیم و ایدی المومنین خانہ نو تعمیر و جو ب تقلید مجتہد معین کی بالکل بنیاد اکہ پڑدی اہل انشا
 ملا حفظہ فرامین کہ مولفین ہنرمیہ المقلدین صفحہ ۱۰ میں لکھتے ہیں غرض کہ تقلید ائمہ کی کوئی
 معیوب امر نہیں بلکہ اسکو برا سمجھنا اپنی جہالت ظاہر کرنا ہے ہمیں تو بڑے مصالحہ نبوی
 و اخروی موجود ہیں الی ان قال لیس خفیہ کا التزام کرنا اسکو مقتضی نہیں کہ تقلید کے وجوب
 میں کوئی نص قطعی وارد ہے البتہ بعضے خفیہ نے ہمیں ایسا غلو کر لیا ہے کہ محققین اسکو پسند
 کرتے ہیں اور ص ۳۱ میں صاف یوں مرقوم ہے اگر مسئلہ میں امام صاحب کے قول پر تقلید واجب
 جانتے تو کوئی مسئلہ امام صاحب کا غیر مفتی بہ نہ ہوتا حالانکہ ایسا نہیں اور یہی مراد علامہ شامی
 کی ہے اور ص ۳۲ میں ہے حاصل کلام یہ ہے کہ خفیہ تقلید شخصی کو واجب نہیں جانتے ہیں
 محققین خفیہ نے کہ جس مسئلہ میں انکو خلاف حدیث معلوم ہوا ترک کر دیا اور ص ۳۳ میں صاف
 یوں لکھا ہے حاصل کلام یہ ہے کہ جو شخص واقف سنت ہو اسکو خفی یا شافعی بنا کچھ ضرور نہیں
 انتہی بلفظہ عجیب بات ہے کہ مولفین کی رائے بالکل مخالف ہے مقررین کی رائے بالکل
 مضاد ہے مولفین کی دیکھئے سرآمد مقررین عبدالقادر بدایونی فرزند ولید شیخ نجدی تو
 خفیہ کو بالکل گمراہ اور ضال و کتب فقہیہ کو محض ضلالت و گمراہی سمجھتا ہے چنانچہ بوارق شیخ نجدی میں ص
 یوں قوم اندراج خوارج و معتزلہ و خفیہ راہ از حدت ہزاران ہزار خواجہ معتزلہ و ذریعہ فقہیہ خفیہ المذہب
 بودہ اند تلامذہ حاصل نام عظم و ابو یوسف مذهب مذہب باطلہ گزشتہ و ہزاران ہزار روایت
 ازان کسان مطابق مذہب ایشان در کتب قنوی دخل انتہی اور دوسری جگہ ہی اندراج
 خوارج و معتزلہ و خفیہ بدست کہ تمیز ان بجز و قاضین بر دیگرے مشکل الخ اور تیسرے مقام پر
 باید و سنت کہ صاحب در مختار صاحب اشاہ از چنین فقہا نیستند کہ بمقابلہ کلان تران
 قول ایشان قابل اعتبار باشد الخ علاوہ ازین اہل کتاب کے نزدیک مدینہ طیبہ حرم نہیں
 چنانچہ کتاب مذکور میں مضمون سطور بڑی شد و مد سے موجود ہے بخلاف عبدالقادر
 بدایونی کے کہ وہ مدینہ طیبہ کو حرم جانتا ہے بلکہ اسپر ایسا اصرار کرتا ہے کہ اُسکے
 شکر پر حکم کفر کا لگاتا ہے و علی ہذا القیاس فقہا قاطبہ قبر بختہ بنا نیکی و منع بتائے میں

۲۰
 یہاں پر
 مسلمانوں کے
 ہاتھوں سے

چنانچہ برہان شرح مواہب الرحمن وغیرہ میں مصرح ہے اور دومی البیہ تکوید اجاب سے
 جانتا ہے و علی ہذا سدا یعنی قبر پر چادر چڑھانا تمام فقہاء ممنوع فرماتے ہیں اور شخص
 مذکور اس کو فرض واجب سمجھتا ہے اور منکر پر حکم کفر لگاتا ہی اور عقاد سماع موتی کو فقہاء
 حنفیہ باطل اور بے اصل جانتے ہیں چنانچہ شرح جامع صغیر و فتح القدیر وغایہ کفایہ
 وزلیعی و کافی شرح وافی وغیرہ میں تصریح موجود ہے اور وہ حماقت شعرا اس
 عقیدہ کے منکر کو کافر بتاتا ہے اور محمد شاہ و ارشاد حسین و عبد الدہم وغیرہم جملہ کفر
 جامع الشواہد کو دیکھیے کہ وہ تقلید مجتہدین کو واجب جانتے ہیں چنانچہ تنصیر الحق و
 مدار الحق و قول سدید و دلائل واثقہ و توفیر و تنویر وغیرہ سیال مقلدین متشکفین میں
 موجود ہے اور یہی مذہب جملہ سفہاء مقلدین متعصبین اہل دستخط و مواہب کا ہے
 حالانکہ مولفین ہر مکتبہ المقلدین اس کے وجوہ انکار محض کرتے ہیں قائلین وجوب کو
 غالی اور برائے بتاتے ہیں پس حسب قرار اہل کتاب دستخط کنندگان غالی و بد مذہب
 ٹھہرے اور حسب قرار اہل دستخط مولفین بے ایمان و لاند مذہب سبحان اللہ عجیب تماشہ
 ہے کہ مولفین جس امر کے انکاری ہیں مقرر ظہن اس کی اقراری اب تو خاصی پسین جوئی ہوا
 بخونے لگی و کفی اللہ المؤمنین القتال صدق اللہ جل ذکرہ ختم جمیعاً و قلوب ہم شتی ذلک
 بانہم قوم لا یعقلون ۵ جنون میں دیکھیے میدان کسے ہاتھ رہتا ہے + پڑی ہے
 آبلوں میں پھوٹ اور ایک ہے خار و نین + اور بعض البیلے منگور کے کٹھ ملائے اپنے ہاتھ
 کٹھ ملائے جو امیر المؤمنین فی الحدیث امام بخاری علیہ الرحمۃ کی نسبت نقل کیا ہے
 جس کا حاصل ہے کہ امام بخاری زمرہ فقہاء سے خارج ہیں حالانکہ یہ کہنا محض دروغ
 بے فروغ ہے اور محمول تبصیر عناد چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی ابی مصعب سے
 نقل کرتے ہیں کہ محمد بن سحیل افتخار ہے نزدیک ہمارے اور ماہر زیادہ ہے حدیث میں
 احمد بن حنبل سے اور اگر دیکھتا میں امام مالک اور امام بخاری رحمہما کو تو کہتا میں
 کیسان ہیں فقہ اور حدیث میں اور کہا قتیبہ بن سعید نے کہ بیٹھا میں فقہا و زہاد و عباد
 کے پاس لیکن نہیں دیکھا میں نے مانند بخاری کے اور بخاری رحمہما نے زمانہ میں ایسے تھے

۱۰
 اس کتاب کی تصانیف
 مسلمانوں کو پڑانی ہے

۱۱
 عبد اللہ بن مسعود
 انہیں فقہ اور حدیث
 میں سب سے زیادہ
 تبحر حاصل تھا

کہ جیسے حضرت عمر رضی اللہ عنہ صحابہ میں قطع نظر اسکے اہل کتاب نے جو عبارت حدیث میں
 تہذیب السار کے نقل کی ہے ہمیں صاف موجود ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ فقہا و ستے
 پس قول اہل کتاب بطل قول سفہائے منگلو رہے اور قول پواج منگلو بطل اہل کتاب
 عاشق صادق مبارکساب نے کی تیری بات ہے رقیبان سیہ بختو کی نہیں جلی +
 اور عبدالرحیم دہلوی کا تو عجب حال ہے کہ مثل روافض کے بعض صحابہ رضی اللہ عنہم
 کو سفہا بتاتا ہے چنانچہ ص ۴۹ میں صحابہؓ پر یوں تبرا کرتا ہے پیغمبر صلعم مشورہ فقہائے
 صحابہ سے لیتے تھے یا سفہائے صحابہ سے الخ لغو بالحدیث یہ بقولہ بعینہ شریکین عرب
 کا ہے جیسا کہ صحابہ کو وہ کہتے تھے انوسن کما آمن سفہا اہل سلام اب اس سفیہ کے
 ایمان کو دیکھیں کہ جب صحابہ رضی اللہ عنہم کے کہ جو بالاتفاق فضل بہت میں شان میں
 یہ گستاخی کی ہے تو مولوی عبید اللہ صاحب کو یہودی کہنا ایسے ظالم کے نزدیک
 کیا بڑی بات ہے کھل گیا تیرا تقیہ کھل گیا پختیوں میں افضی تھا تو چھپاؤ اور نیز
 یہ تبرائی تعزیر بنانے و علم شدے اٹھانے و مجلس نامہ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ
 و محفل مولود شریف سجھانے کو بدعت شرعیہ نہیں جانتا اور بے محابا بدعت حسنہ کا دم
 بھرتا ہے حالانکہ امام عظیم صاحب کے نزدیک ہر بدعت ضلالت ہے اور یہی مذہب
 و مجتہدین رحمہم اللہ کا ہے پس اگر تقلید مجتہد معین کی اسنا سمجھ اور اسکی ذریت کے نزدیک
 واجب ہے تو بدعت حسنہ کہاں سے لایا اور اگر بدعت حسنہ اسکے نزدیک مسلم ہے تو
 تقلید مجتہد معین کی کب واجب ہی ہے چشم فغان تو از روی سلامت میگردنمے
 انکار ہا از پردہ اقرار ہا خلاصہ یہ کہ مولفین کچھ گاتے ہیں اور مقررین اور ہی کچھ
 ہیں اگرچہ باطن پریشان ہیں مگر چونکہ خمار ہم مذہبی میں سب کے سب مدہوش اور
 بخیر دی میں جامہ بیہوش ہو رہے ہیں لہذا بقابلہ اہل حدیث و قرآن یک قالب
 ہزار جان ہو کر اپنا پیرا جاتے ہیں اور انمصار امر باطل پر بیفادہ شور و غوغا مچا
 ہیں با آنکہ سد امنہ کی کھاتے ہیں اور ہمیشہ پشت دکھاتے ہیں مگر وہ ری جیائی کہ
 پھر سامنے آتے ہیں لیکن ہر مجتہد صلاح جنگ سوداں جیسے لاکھ ہوں تو کیا ہے

امد غر و جبل ہمارا ناصر و مولیٰ ہے کہ من فستہ قلیلہ غلبت فستہ کثیرہ باذن اللہ العزیز و العالی
 یہ حال تو مولفین مقرر طریق کتاب ہے ابناظرین باہمین مضمون کتاب ضلالت انتساب
 ملاحظہ فرمائیں کہ مقلدین متعصبین نے با آنکہ کوشش تمام اور سعی تمام نصرت امر باطل میں
 اپنے نزدیک کی ہے مگر کیسے کیسے اغلاط ظاہرہ و مفوات باہرہ درج کتاب کے ہیں کہ جبکہ
 دیکھ کر ہر عاقل دیندار انصاف شعار اللہ و رسول کا فرمانبردار سوا جہالت و ہتھی
 مقلدان حماقت و ثار آور کیا تصور کر سکتا ہے لہذا مشتے نمونہ از خروار سے واند کی از
 بسا کہ اغلاط مذکورہ کتاب خوفات مذکورہ رسالہ ضلالت ماب جو بنظر سرسری و
 التفات بادی انظر میں ظاہر ہوئے ہیں یہ ناظرین کیے جاتے ہیں باقی حال مفصل
 جوابات کتاب میں جو متعدد شائع ہوئے ہیں بیان ہونگے انشاء اللہ تعالیٰ۔
 از انجملہ یہ ہے کہ اہل کتاب اتہام بے تہذیبی صاحب ظفر المبین پر لگاتے ہیں اور
 کہتے ہیں کہ مولف مذکور نے ائمہ دین پر طعن کیا ہے حالانکہ یہ بات دروغ بے فروغ ہے
 مولف مذکور کی غرض بیان مسائل مخالف کتاب سنت (جو مقلدین زمانہ نے
 معمول بہ ٹیپا رکھی ہیں) یہ ہرگز نہیں کہ بزرگان دین رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کو مورد طعن
 ٹیپا دے بلکہ غرض انہار مسائل مذکورہ کتاب ظفر المبین سے یہ ہے کہ ہر مجتہد سے
 قطع نظر اسکے کہ خطائے اجتہادی صادر ہوتی ہے بہت سے وہ مسائل جو
 صریح مخالف کتاب سنت اُنکے مقلدین نے ائمہ کے نام سے کتب فقہیہ میں درج
 کر دیے ہیں اُن سے تمام مسلمان متنبہ ہو جائیں اور ایسے مسائل بے اصل پر عمل نہ کریں
 اور حسب ارشاد جناب امام ائمہ کو اقوالی بخبر الرسول و خبر الصحابہ تقلید حجت سے باز
 رہیں اور ورطہ ہلاکت میں نہ پڑیں۔ ہاں شیوہ بے تہذیبی و طعن و تشنیع آجکل حصہ
 مقلدین متعصبین ہی کا ہے چنانچہ شروع کتاب میں لکھتے ہیں تصنیف ہری چندین
 دیوان چند کہتری کہ فی الحال برک نام مسلمان ہو کر اپنا نام غلام محی الدین لکھا نظر ہی
 گزری منصفین حق شناس انصاف فرمائیں کہ اس مقام پر اہل کتاب نے کس تہذیب سے
 گفتگو کی ہے اول ایک مسلمان دیندار خیر خواہ غلام کو بوجہ حق و حسد ہندو قرار دیا

۱۰
 انشاء اللہ تعالیٰ
 کہ حاجت تو ہوتی
 غالب ہر حاجت
 بہت سی ہوتی
 اس کے اور نہ ہو
 صبر و اجر ہے

۲۱
 انشاء اللہ تعالیٰ
 کہ حاجت تو ہوتی
 غالب ہر حاجت
 بہت سی ہوتی
 اس کے اور نہ ہو
 صبر و اجر ہے

اور دوم جیسا کہ قرآن حدیث میں تحریف کرتے ہیں مولف مذکور کے نام میں ہی کہ ص
 محی الدین ہے لفظ غلام اپنے خبث طینت سے بڑا کر شیوہ تحریف ظاہر کیا اور فرمان
 واجب الاذعان ولا یثنا بزوا باللقاب بس الاسم یفوق بعد الایمان پر کچھ خیال
 نکلیا سبحان اللہ خود تو کانگنیش پر شادی و ہمیش داسی کرین اور اہل اسلام نکلام
 پر تہمت بجا دہرین اور پھر تہذیب کا بھی ہم بہرین عمر برین عقل و دانش بیا بگست
 و از انجملہ یہ ہے کہ مولفین نے اعتراضات صاحب ظفر المبین کو ماخوذ ابن شیبہ
 سے قرار دیا ہے چنانچہ ص ۳۲ میں مرقوم ہے مصنف ابن ابی شیبہ میں اسی قسم کے
 سو سو مسائل موجود ہیں معترض صاحب نے اکثر وہی نقل کر دیے ہیں حالانکہ محققین حنفیہ
 ان اعتراضوں کی پہلے ہی دہجیان اڑا چکے ہیں انتہی بلفظہ اولاً یہ کہ جب اہل کتاب خود
 اس بات کے مقررین کہ یہ ایرادات ابن ابی شیبہ نے امام صاحب پر کیے ہیں پھر مولف
 ظفر المبین پر خصوصاً اور موحدین پر عموماً یہ اتہام کسوسطے لگاتے ہیں کہ یہ لوگ امام
 ہمام کی تنقیص کرتے ہیں معلوم ہوا کہ مسائل مخالف کتاب سنت جو فقہ حنفی میں
 لکھے تھے محدثین رد انکا اول ہی سے کرتے چلے آئے ہیں یہیں موحدین اہل حدیث کا
 کیا قصور اگر مبرا کہا جائے تو ابن ابی شیبہ وغیرہ محدثین رحم کو کہیں کہ انہوں نے انکی
 قلمی کہولی ہے اور تناظر بتائی ہے مولف مذکور بقول اہل کتاب ناقل ہے اور
 ناقل پر کچھ الزام نہیں رہا یہ کہنا اہل کتاب کہ حنفیہ پہلے ہی ان اعتراضوں کی
 دہجیان اڑا چکے ہیں سراسر بے ایمانی اور نادانی ہے اسلیے کہ مصنف ابن ابی شیبہ
 میں ہر مسئلہ کی رد میں حدیث یا آیت قرآن مجید لکھی ہے نفوذ بالحدیث ایسا کون مردود
 ہے کہ قرآن و حدیث کی دہجیان اڑا بیگا اگر کسی ظالم نے ایسا کیا ہو تو اسکا نام
 بتائیے آج تک تو سوائے اہل کتاب کے کسی نے ایسی بے ایمانی اور نا انصافی
 نہیں کی اور جو کی ہوگی تو ایسے ہی کسی نے جیسے کہ مولفین بے دین نے اپنی
 کتاب میں کی ہے کچھ اب اہل کتاب قرآن و حدیث کا رد کر کے فلاح پار ہے
 امین اور کچھ انہی پہلے فلاحیاب ہوئی ہوگی مخالفین کتاب سنت تو ہمیشہ اس آیت کریمہ

۴۰
 اور است
 شریقی حنفیہ
 برا نام ہے بدکاری
 چنانچہ ابن ابی شیبہ

۴۱
 صاحب
 حنفیہ
 حنفیہ

بہارِ شریعت
جلد اول

نسبت عیہم الذلۃ ولسکتہ کے مصداق ہے ہین اور ہین گے و ثانیاً یہ بات بالکل غلط
 ہے کہ مولف مذکور نے اکثر وہی نقل کر دیئے ہین بلکہ صد ہا مسائل اب ایسے ہین کہ
 جو کتب فقہیہ ہین خلاف قرآن و حدیث موجود ہین چنانچہ مولف نے ظفر المبین کے
 دوسرے حصہ میں بیان کیئے ہین جو غفر رب شایع ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ ۵ ابھی تو
 پہلی ہی منزل ہے سوچتے کیا ہو وہ مقام دور ہے اُسکا چلے چلو تو یہی ۶ و از نجلہ یہ
 کہ سند کو جو طریقہ انیقہ فی الدین اور بقول ائمہ دین و اکابر محدثین و مجتہدین ستون دین
 اور حیار ہین الباطل و یقین ہے بالکل اُڑا دیا چنانچہ ص ۲۲ میں موجود، اول تو یہ
 فرمایا کہ اسناد کا برابر پہنچنا حدیث سے کہاں ثابت ہے جس امر کی خدا اور رسول نے
 تکلیف نہیں دی الی ان قال ظاہر ہے کہ جب کسی کا قول ثابت کیا جائے تو کچھ
 اسناد پر موقوف نہیں اور ص ۲۱ میں ایک مقام پر تو یہ کہتے ہین کہ اسناد کے بدعت
 حسنہ ہونہیں کلام نہیں اور دوسری جگہ یوں ترقی فرماتے ہین کہ ایسی اسناد کے بدعت سیئہ
 ہونہیں کچھ کلام نہیں اہل کتاب با اعتساف نے اس مقام پر تخصیص کی ہے دیدہ انصاف
 خوب کسے باندھ لی اور مطلقاً یہ خیال نہ کیا کہ ہم بڑا رہے ہین حالانکہ اسناد جو خاصہ
 مختصہ امت محمدیہ علی صا جہا الصلوٰۃ والسلام ہے اور یہود و نصاریٰ و مجوس و ہنود
 اس کے بے بہرہ ہین حتیٰ کہ مناظر و نہیں اہل اسلام کا مطالبہ اُن سے یہی ہوتا ہے کہ وہ تورت
 یا انجیل یا زبور یا بید یا ژند کو با سانید متصلہ حضرت موسیٰ علیہ السلام یا حضرت عیسیٰ
 علیہ السلام یا حضرت داؤد علیہ السلام تک ثابت نہیں کر سکتے اور اسی طرح بید ژند
 کو با سانید متصلہ بایس زرتشت تک نہیں پہنچا سکتے بخلاف اہل اسلام کے کہ
 ہمارے یہاں احادیث متصلہ با سانید صحیحہ مروی ہین اور ہر کتاب دین کو اپنے ہی
 مصنفین کتب تک با سانید صحیحہ روایت کرتے ہین چنانچہ اتحاد الکابر و حضرات
 اور تصانیف شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور عجالہ نافعہ وغیرہ تصنیف مولانا شاہ
 عبدالعزیز اسپر شاہ ہین معلوم ہوا کہ اہل کتاب یا جاہل محض ہین یا بالکل معاند
 دین ہین سید المرسلین جو اسناد کے سلسلہ کو اُڑاتے ہین ثبوت اسناد قطع نظر دلائل

وفی حدیث عمر نزلت تحریم الخمر وہی من خمسة اشیاء العنب والتمر والحنطة والشعیرة وحمل
 والخمر ما خامر العقل متفق علیہ وعن ابن عمر عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان الحنطة خمر ومن الشعیرة
 ومن التمر خمر ومن الذبیب خمر ومن الحنطة خمر ومن الشعیرة خمر
 مرفوعاً نحوہ رواہ الترمذی وابوداؤد وابن ماجہ انتہی بلخصاً اب فرما یہ کہ قول متنبی
 یا صاحب ہایہ وغیرہ قابل قبول ہے یا کلام ہدایت انصام حضرت مسلک العلم
 وحدیث جناب رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم لایق اطاعت و فرمانبرداری اہل فحول
 ربنا آسنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاکتنا مع الشاہدین۔ وانا بجملة یہ کہ حدیث
 انما انا بشر وانکم تختصمون الی یعمل بعضکم ان یکون الحق بحجة من بعض فاقضی لعلی غوا
 اسمع منه فمن قضیت له بشئ من حق اخیه فلا یأخذنه فانما هو قطع لقطع من النار رواہ
 مسلم کو حاصل اموال کے ساتھ بتاتے ہیں چنانچہ صفحہ ۷ میں لکھا ہے یہ حدیث
 جس کے مخالف قول امام صاحب آپ سمجھتے ہیں حاصل اموال میں سے چنانچہ مولوی
 احمد علی صاحب لکھتے ہیں یہ حدیث مال میں صریح ہے اور نہیں ہے گفتگو مال میں
 اس واسطے کہ قاضی نہیں مالک ہوتا ایک کے مال دینے کا طرف دوسرے کے انحراف حالانکہ
 یہ حدیث عام ہے تخصیص اسکی تخصیص لا تخصص ہے وہو باطل اس مقام پر اہل کتاب کی
 ہٹ دھرمی قابل دید ہے کہ بجز تحریر مولوی احمد علی جو بارہ سو برس بعد رسول صلعم
 سے گزرے ہیں حدیث اموال میں مختص ہو گئے شاید مقلدین کے نزدیک سوائے
 مال کے اور کسی چیز میں کوئی ہقدار و مالک نہیں ہوتا جو عام حکم شارع کو اپنی بات
 بنانے کے لیے خاص ٹھہراتے ہیں اس سے معلوم ہوا کہ اگر ایک مقلد دوسرے مقلد
 کی زوجہ کو جھوٹی گواہی دیکر اپنی زوجہ بنالے تو ان کے نزدیک کچھ حق تلفی نہیں اور
 اس طرح ایک مقلد کسی مسلمان پر تہمت قتل لگا کر دو گواہ جھوٹے پیش کر دے تو
 ورنہ سقوت کو اس مسلمان بے گناہ کا خون کرنا حضرت مقلدین کے نزدیک مباح
 ہو جائیگا نعوذ باللہ من ذلک اور یہ کہنا اہل کتاب کے علاوہ اسکے اس حدیث کو اگر
 عام رکھا جائے تو جمہور کی مخالفت لازم آتی ہے اس لیے کہ اس پر سب متفق ہیں

ہا تحقیق میں آدمی کو
 اور سب سے زیادہ
 جو کہ اس میں ہے
 جس کے لئے وہ لکھتا ہے
 جو کہ اس میں ہے
 جس کے لئے وہ لکھتا ہے
 جو کہ اس میں ہے
 جس کے لئے وہ لکھتا ہے
 جو کہ اس میں ہے
 جس کے لئے وہ لکھتا ہے
 جو کہ اس میں ہے
 جس کے لئے وہ لکھتا ہے

۱۲
کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حکام میں خطا نہیں ہو سکتی اور اگر ایسا ہوتا تو خدا
کی طرف سے اطلاع ہو گئی ہوتی بلکہ یہ سبب جہالت و نادانی کی ہی یا سبب تعصب
وہو کہ وہی کے اس لیے کہ جمہور سہات پر ہرگز متفق نہیں بلکہ اس بات پر متفق ہیں
کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے تبلیغ حکام دینی میں خطا نہیں ہوتی تھی
یہ قول اہل کتاب نے اپنی بات بنانے کے لیے منسوب کر دیا حالانکہ علماء ہمت
میں سے کوئی بھی اس کا قائل نہیں ہوا اور کیونکر ہوتا کہ جناب رسالت مآب خود فرماتے
میں کہ میں بشر ہوں (یعنی غیب کا حال نہیں جانتا) جو کوئی اپنی بات بنا کر دوسرے
کا حق مار لے گا تو وہ ٹکڑا لگ کا ہے چنانچہ ارشاد ہوتا ہے اتنا انا بشر وانما یتنبیخضم
فلعل بعضہم ان یکن ابلغ من بعض فاقضی لہ فممن قضیت لہ بحق مسلم فانما ہی قطعہ
من النار فلیحملہا و یذرہا رواہ مسلم۔ پس لفظ جس سے مثل آفتاب ظاہر ہے کہ
آپ ظاہر و دُور و دُکھ و فاصلہ فرماتے تھے کچھ آپ کو غیب کی خبر نہوتی تھی اگر غیب کی
بات رسول مقبول جانتے تو لفظ احسانہ صادق کہلے فرماتے اور ٹکڑا لگ کا
حق تلف کر نیوالے کو دلو اتے اور اگر یہ قول آپ کا کہ رسول مقبول کو اطلاع ہوتی
تھی کوئی تسلیم ہی کرے تو یہ خاصہ یعنی مطلع ہونا جناب رسالت مآب ہی کا تھا
بعدہ سب کا کم و قاضی بالاتفاق اس سے محروم ہیں مان اگر مقلدین زمانہ اپنے حاکم
و قاضی پر نزول وحی یا الہام کے قائل ہوں تو خبر نہیں معلوم ہوا کہ اہل کتاب جو لو
کے بادشاہ اور دغا بازوں کے سرگروہ ہیں کہ جمہور کو اپنے ساتھ بدنام کرنا چاہتے
ہیں۔ سلف سے خلف تک سوائے خفیہ کے اور کسی نے حدیث مذکور کو اموال میں
خاص نہیں بتایا چنانچہ امام نووی لکھتے ہیں۔ و فی ہذا الحدیث دلالتہ لمنہ سب
مالک و الشافعی و احمد و جاسیر علماء الاسلام و فقہاء الامصار سن الصحابۃ و التابعین
فمن بعدہم ان حکم الحاکم لا یحیل الباطن و لا یحیل حراما فاذا شہد شاہد ازہد لاشنا
بمال فحکمہ الحاکم لم یحیل للمحکوم لہ ذلک المال و لو شہد علیہ یقتل لم یحیل للولی قتلی
علمہ بکذبہا و ان شہد بالزور انہ طلق امراتہ لم یحیل لمن علم کذبہا ان یتزوجہا بعدہ

۴
اور یہ حدیث
دوسرے
راجہ اور نام
وہ صاحب
کے کہ یہ
نہیں ملال
اور نہ
دو گواہ
بہرہ
نہیں
بہرہ
کلاؤٹ
یا بیوی
دلواد سے
دراست
عما
فخالف ہے
اس حدیث
است اور قاعدہ کے

بالطلاق وقال ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ یحل حکم الحاکم الفروج دون الاموال فقال تحلیل
 نکاح المذكورة وهذا مخالف لهذا الحديث الصحيح والجماع من قبله ومخالف لقاعدة
 وافق علیہ ہو وغیرہ علیہا وہی ان الاصل ان اولی بالاحتیاط من الاموال واللہ اعلم
 قولہ صلی اللہ علیہ وسلم فانما اقطع لہ بہ قطعۃ من النار عناه ان قضیت لہ بطاہر
 یخالف الباطن فهو حرام یؤول الی النار اب فرمائیے کہ حدیث صحیح صریح
 واجماع کے مخالف کسکا قول ہے خود صدر انجمن اپنے رسالہ التنبیہات علی مغویات
 صاحب الاسکات کے صفحہ ۴۷ سطر ۱۰ میں جو بنام نہاد نور محمد ملتانی لکھا ہے
 تحریر کرتے ہیں حیث افاد ان حکم من عارض السنۃ برایۃ حکم المعترض علیہا علیاً
 باللہ اور اسی رسالہ میں معترض سنت و معارض سنت پر تعزیر کا حکم لگا چکے ہیں
 اب ہم دریافت کرتے ہیں کہ یہ تعزیر صرف صدر انجمن پر لگائی جائے یا جملہ مہر کنندگان
 پر ۵ کوئی کوتاہی نہ پایا ان بتان سر وبالاً میں جسے دیکھا نظر آیا وہ باون گز کا
 لشکامین ۴ قدر ہم دما یفترون واذا انجملہ یہ ہے کہ حکایت امام ابو یوسف رحمہ کو جو
 احیاء العلوم میں مرقوم ہے بے محابا موضوع کہدیا چنانچہ صفحہ ۳۸ میں موجود ہے
 یہ حکایت بلا سند قابل محبت نہیں ہے احیاء العلوم میں تو بعضے موضوع حدیثیں ہی
 لکھی ہیں اور یہ تو قصہ ہے علاوہ اسکے معترض صاحب نے کوئی حدیث ہی تو اسکے
 مخالف نہیں لکھی اتنے اولاً مقلدین کو سند اس حکایت کی طلب کرنی کتب دست
 ہے اسلئے کہ اسناد کو تو پہلے ہی بدعت سیئہ ہیرا چکے ہیں چنانچہ مذکور ہوا ثانیاً
 یہ کہ احیاء العلوم میں یہ حکایت یعنی حیلہ کرنا واسطے اسقاط زکوۃ کے جو امام ابو یوسف
 سے مشہور و معروف السنہ ہے وقد صح کر کے بطور واضح لکھی ہے اور نیز تاریخ ابن خلکان
 میں یہ حکایت مرقوم ہے انکار اسکا کمال سفاہت و جہالت اہل کتاب پر دال ہے
 و ثانیاً یہ کہ مولفین نے خود جا بجا امام غزالی رحمہ کے کلام سے سند پکڑی ہے اور
 یہاں انکے کلام کو مضر اپنے سمجھ کر اسکے قبول سے انکار کرتے ہیں اتنا مردونہ انکار
 بالبر و متنسون نفسکم وانتم تنلون الکتاب فلا تعقلون و را بجا یہ کہ حضرات مقلدین

سقوط زکوٰۃ کے لیے حیلہ کرنا جیسا کہ امام ابو یوسف رحمہ سے منقول ہے درست جانتے
 ہیں اور بوجہ جہالت یا تعصب کے اسکے مخالف حدیث طلب کرتے ہیں اس سے معلوم ہوا
 کہ اہل کتاب کو قرآن و حدیث کے دیکھنے سے بھی نفرت ہے نوز بائند و نہ قرآن مجید
 میں جا بجا حیلہ و مخادعت کی مذمت مسطور ہے و علیٰ ہذا القیاس حدیث شریف میں
 بھی دغا و فریب حیلہ سازی وغیرہ کی بڑی بکثرت مذکور۔ چنانچہ ماہران قرآن
 و حدیث بخوبی جانتے ہیں ولیکن جامع محض و مقلد حجت کیا جانیں کما قال اللہ
 تعالیٰ قل ہو للذین آمنوا ہدی و شفاء و الذین لا یؤمنون فی آذانہم وقر و ہو علیٰ عہم
 اولک ینادون من مکان بعید۔ و از انجملہ یہ ہے کہ قصہ قفال مروز کی جو نہایت
 مشہور و معروف ہے اور اکابر علماء نے اسکو اپنی کتب میں نقل کیا ہے باطل بتا
 ہیں اور سند میں نوالی صاحب کی عبارت نقل کرتے ہیں چنانچہ ص ۳۲ میں لکھا ہے
 اور قفال مروز کا قصہ موضوع گھڑا ہوا ہے چنانچہ خود نوالی صاحب امیر بھوپال کہ جنگل
 معترض صاحب بہت سند لگاتے ہیں کشف الاساس میں لکھتے ہیں الخ حالانکہ اول کشف
 نوالی صاحب کی کوئی کتاب نہیں اہل کتاب اگر شرق سے غرب تک جمع ہو جائیں
 تو بھی کشف الاساس نوالی صاحب کا یہ نہیں دیکھتی و ثانیاً قفال مروز کا قصہ امام بزاز
 و امام غزالی اور جم غفیر محققین نے نقل کیا ہے پس اسکو موضوع ٹھہرانا گویا کہ
 تو اتر کے انکار اور اپنی حماقت کا اظہار ہے۔ و از انجملہ یہ ہے کہ قصہ مامون رشید کو جو
 تاریخ الخلفاء میں لکھا ہے موجود ہے مولفین نے بسبب علمی یا قیامی کے باطل ٹھہرایا ہے
 چنانچہ ص ۳۲ میں مذکور ہے یہ دونوں مسئلہ محض بے اصل ہیں ہرگز قابل اعتبار نہیں
 چنانچہ نوالی صاحب امیر بھوپال لکھتے ہیں الخ اولاً قول نوالی صاحب کا اہل کتاب
 کے نزدیک حجت نہیں بلکہ تمام رسالہ انکی مذمت اور سبب شتم سے مالا مال ہے و ثانیاً
 نوالی صاحب کے کلام سے انکا مدعا ثابت نہیں ہوتا منشاء اسکا سو فہمی مقلدین متفشیفین
 بے دین ہے اگر اہل کتاب پہلے ہی تاریخ الخلفاء کو دیکھ لیتے تو یہ ذلت خواری نہ
 اٹھاتے دیکھو تاریخ الخلفاء میں ذیل فصل فی نبدۃ من اخبار الرشید عفا اللہ عنہ مرقوم

جو یہ بیان درج ہے
 اور
 اس کا ذوق
 اور
 جو عقیدت نہیں
 کرنے کا نکتہ
 اور یہ
 جو یہ بیان درج ہے
 اور
 اس کا ذوق
 اور
 جو عقیدت نہیں
 کرنے کا نکتہ

اخرج السلفی فی المطبوعات بسند عن ابن المبارک قال لما افضت الخلافة ابو الرشید
 وقعت فی نفسه جارية من جوارى المہدی فراودها علی نفسها فقالت لا اصلح لک ان
 اباک قد طاف بی فشتفت بها فارسل الی ابی یوسف فساله عندک فی ہذا شیء
 فقال یا امیر المؤمنین اولکما اوعت امة شیئا یمنع ان تصدق الا تصدقما فانہا لیت
 بما مونة قال ابن المبارک فلم ادر من اعجب من ہذا الذی قد وضع یدہ فی رماہ المستلیم
 واموالہم یخرج عن حرمتہ ایہ اومن ہذا لامة التی غبت بنفسہا عن امیر المؤمنین
 او من ہذا فقیہ الارض وقاضیہا قال اہک حرمتہ ابیک واقض بشہوتک وصیرہا
 فی رقبتی اخرج ایضاً عن عبد اللہ بن یوسف قال قال الرشید لابی یوسف انی
 اشتريت جارية وانی اريد ان اطأها الآن قبل الاستبراء فهل عندک حيلة قال نعم
 تہیا لبعض ولدک ثم تزوجہا اخرج عن ابن اسحاق بن راہویہ قال دعا الرشید
 ابا یوسف لیلاً فاقتاه فامرہ بما تہ الف درهم فقال ابو یوسف ان اسی امیر المؤمنین
 امر تعجیلہا قبل الصبح فقال عجّلوها فقال بعض من عنده ان الخازن فی بیتہ والابواب
 مغلقة فقال ابو یوسف فقد كانت الابواب مغلقة صین دعی بی ففتحت انتہی وازا تجلہ
 یسے کہ اکابر محدثین اور ائمہ فن اسرار الرجال پر یہ ہمت لگائی ہے کہ وہ اپنی خواہش
 نفس کے موافق چاہتے ہیں جبکہ مجروح کرتے ہیں اور جبکہ چاہتے ہیں ثقہ پیرائے ہیں اور جس حدیث
 کو چاہتے ہیں ضعیف کہہ دیتے ہیں اور جبکہ چاہتے ہیں صحیح قرار دیتے ہیں چنانچہ صفحہ ۴۷ میں
 بڑی شد و مد سے لکھا ہے۔ باقی رہا عمل کر لینا ضعیف حدیثوں پر برابر محدثین عمل
 کرتے آئے ہیں انکے عمل سے صحت پر کیونکر استدلال ہو سکتا ہے دیکھو ترمذی میں
 لکھا ہے کہ رد نکاح ابو العاص بن یسج کی حدیث جو عمرو بن شعیب سے روایت ہو سکو
 محدثین ضعیف کہتے ہیں اور ابن عباس سے جو روایت ہے اسکو اچھا سنا دیکھا ہے
 اور پہر یہ ہی لکھ دیا ہے کہ عمل عمرو بن شعیب کی حدیث پر ہے پس عجب تماشہ کی
 بات ہے کہ خود تو جس حدیث پر چاہیں عمل کر لیں اور صحیح حدیث کو چھوڑ دیں
 اور دوسروں پر اعتراض ہوئے چہ دلاورست دزدے کہ بکف چراغ دارد:

محمد بن اسحاق وغیرہ کی روایت کو مقبول نہیں جانتے مگر جب اُسے موافق مذہب اپنے
 کے روایت آتی ہے تو قبول کر لیتے ہیں اور دوسرے جب کسی راوی کی روایت بیان
 کرتے ہیں بوجہ مخالفت مذہب اپنے کے تو اُسین ضعیف بتلاتے ہیں اپنی آپ کتابیں
 اسماء الرجال کی تصنیف کی ہیں جیسا مناسب سمجھا لکھ دیا اور صفحہ ۳۴ میں صاف یوں موجود
 ہے پس تعجب ہے کہ خود تو صحیح کو محدثین چوڑ کر ضعیف پر عمل کر لیں اور فقہا اگر ضعیف
 کسی وجہ سے عمل کر لیں تو مقصور و اہل ہین الخ حالانکہ یہ قول بہ نسبت محدثین محض
 مروود اور بدیہ البطلان ہے اور ان بزرگان دین رحمۃ اللہ علیہم اجمعین پر سرسریہ بیان مگر
 بعض علماء حنفیہ کے حسب حال ہے چنانچہ شیخ ابن ہمام نے فتح القدر میں فی بیان تعجل
 صلاة المغرب حدیث محمد بن اسحاق کو مان کر اُسکی توثیق کر دی ہے اور قرأت فاتحہ
 خلف امام میں جو حدیث اُسے مروی ہے حنفیہ اُس پر جرح کرتے ہیں اور یہ حدیث ابن
 مائتے بلکہ اکثر جگہ تائید مذہب کی وجہ سے صحیح حدیث پیغمبر کو اقوال زید و عمر سے
 رد کرتے ہیں چنانچہ حدیث انما انا بشر کو جو اوپر گزری محض مولوی احمد علی صاحب
 لکھنے سے اموال میں خاص بتاتے ہیں اور حدیث نکاح محرم کو مطلق شیخ عبد الحق
 کی تحریر سے خاص مترد کے حق میں تخریر فرماتے ہیں اور بہت سی جگہ حدیث صحیح کو
 برادر ہو کہ وہی ضعیف لکھ دیتے ہیں اور طرہ یہ کہ نسبت اُسے کسی ائمہ اہل حدیث کی
 طرف اٹھل بچو اڑاتے ہیں جیسا کہ صاحب ہدایہ نے ہدایہ کے صفحہ ۱۰ میں یوں
 بے بر کی اڑائی ہے۔ و ما رواہ الشافعی ضعفہ ابو داؤد انتہی حالانکہ ابو داؤد نے
 کہیں حدیث قلتین کو ضعیف نہیں کہا ہے اور خود زبلی حنفی نے قول صاحب ہدایہ
 کی تکذیب کر دی ہے اور نیز ہدایہ کے صفحہ ۱۴۴ میں حدیث کل مسکر خمر کے ضعیف
 ہونیکلی نسبت بھیجے بن معین کی طرف کی ہے حالانکہ زبلی حنفی نے صاحب ہدایہ کے
 قول کو غلط بتا دیا ہے اور صد ہا مقامات ایسے ہیں کہ جہاں مقلدین صریح قرآن و
 حدیث کی مخالفت کر کے تائید مذہب پر مرتے ہیں بخوف اطنا یا نہیں دو چار حواویر
 اکتفا کیا گیا اہل کتاب اپنا عیب دوسرے کے ذمہ لگا کر اپنی حماقت و جہالت ظاہر کرتے ہیں

اور یہ نہیں سمجھتے ۵۔ بزرگان سخن کو خودست و تفت بسوی فلک بر خودست
 و از اجمالہ ہے کہ چارون مذہب کے حق ہونے سے چارون مصلون کی حقیقت یہ
 جو بیت الدین قائم ہیں اہل کتاب دلیل لاتے ہیں چنانچہ صفحہ ۴۴۴ میں
 مرقوم ہے۔ چارون مصلون کو ناجائز سمجھنا اور حدیث بدعت کی سزا نا محض
 غلط اور قیاس مع الفارق ہے جب مذہب چارون امامون کا بالاتفاق حق ہے
 یہ ان کے مصلے کیونکر بدعت ہو سکتے ہیں الخ سبحان اللہ اہل کتاب نے چارون
 مصلون کی حقیقت پر کیا عمدہ دلیل قائم کی ہے اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ جو ضریح جو
 عمل چارون مذہب کے نام پر بنا کیا جائے وہ ہی درست ہے قربان اس اجتہاد کے
 اہل کتاب یہ نہیں سوچتے کہ ہمارا قیاس قیاس مع الفارق سے دوسرے کسی صحیح بات
 کو ہم کس وجہ سے غلط قرار دیتے ہیں سچ ہے لم قلوب لا یفقیہون بہا۔ مقلدین
 متعصبین اگر قرآن کو نہیں مانتے تو اپنی ہی مذہب کی کتابوں کو دیکھ کر مسئلہ بیان کیا
 کریں جب مقلد ہی ٹھہرے تو اجتہاد کیا دیکھو شامی نے رد المحتار حاشیہ در فحار
 اور مولف عنایت الاوطار نے ترجمہ در مختار میں ان مصلون کی بابت کیا کچھ لکھا ہے
 اور حضرت شاہ عبدالعزیز علیہ الرحمۃ ذیل آیہ و ما اللہ بقافل عما تعلون اپنی تفسیر
 میں کیا تحریر کرتے ہیں۔ و محتمل است کہ این جملہ برائے تحریف و تہدید باشد یعنی
 و خدا متعالی بخیر نیست از آنچہ در زمان آیندہ عمل خواہید کرد و از راہ بدعت
 یکیک جہت را از جہات کعبہ تقسیم خواہید نمود و در تفضیل جہت مختارہ خود کس سخن
 خواہد آورد و شلا حنفیہ جہت جنوب را اختیار خواہند کرد و امام ایشان جانب شمال
 کعبہ خواہد ایستاد و در مقام فخر خواہند گفت کہ قبلہ ما قبلہ ابراہیمی است زیرا کہ نجف
 جانب میزاب متوجہ میشدند و شافعیہ جہت غرب را اختیار خواہند کرد و امام ایشان
 در شمرق کعبہ خواہد ایستاد و در مقام فخر خواہند گفت کہ ما استقبال باب کعبہ بنامیم
 و قبلہ ما قبلہ منصوص است کہ واتخذوا من مقام ابراہیم مصلی و علی ہذا القیاس اہل الذمہ
 در ترجیح جہات خود ہیں قسم نکات خواہند بر آورد لیکن این ہمہ نکات شرعی است

وزواہل دین قابل التفات نیست حکم نازل از پروردگار تو ہمیں قدرت کہ استقبال
 کعبہ را التزام باید نمود و در سفر و حضر و ہجرت از شہرے بشہرے اور از دست نباید
 انتہے اور ارشاد اسال الی دلیل اسال میں ان ہی مصلوئہ کی بابت یون مرقوم ہے
 وان من عظمیٰ خطرا و اشدہا علی الاسلام بالقع الآن فی الحرم الشریف من تفریق کما
 ووقوف کل طائفۃ فی مقام من ہذہ المقامات کا ہم اہل ادیان مختلفہ و شرایع غیر متلفہ
 فانا للہ وانا الیہ راجعون انتہے و از انجملہ یہ ہے کہ حدیث میں لکھتے ہیں ہم بہت
 حدیثیں صحیح دیکھتے ہیں کہ ائمہ نے انکو باوجود صحت کے ترک کر دیا ہے محض
 صحت پر دار مدار عمل کا نہیں الی ان قال صحیح حدیث پر عمل کر لینا احسن ظن تو
 ہے مگر حقاقت اور تکبر سے خالی نہیں ۵ درامیر وزیر سلطان راہ بے وسالت
 مگر دیر اسن الخ نمود بالمد من ہذہ الہفوات بہا جب صحیح حدیث غیر منسوخ ہو کر
 ملکی پہر اس پر عمل نہ کرنا اور اقوال ائمہ کے پیچھے مرنے اور صحیح حدیث کو انکے
 تابع کرنا کیسا یہ مذہب تو کسی کا اہل سنت میں سے نہیں اہل کتاب یہ کیسی
 اختراعی باتیں بیان کر کے اپنی اور اپنے ہم مذہبوں کی دنیا و عاقبت برباد کرتے
 ہیں اللہ ایسی تقلید اور تعصب اور حسد سے سبکو بچا دے امام صاحب علیہ الرحمۃ
 تو فرماتے کہ حدیث ضعیف ہی بہتر ہے قیاس سے اور نیز فرماتے ہیں اذ صحیح
 فہو نہ ہی اور نیز فرماتے ہیں کہ اقوال صحابہ ہمارے سرانگہوں پر یہ حضرات
 تائید مذہب میں ایسے پہولے اور تقلید شخصی میں رسول مقبول صلعم کو اس قدر
 بہولے کہ انکی صحیح حدیث پر ہی عمل کرنا حماقت اور تکبر بتاتے ہیں حالانکہ
 امام صاحب و امام محمد صاحب کے نزدیک ظاہر حدیث واجب العمل سے
 چنانچہ بحر الرائق وغیرہ میں لکھا ہے و العمل علی ظاہر الحدیث واجب عندہما
 استغفر اللہ اور ائمین یہ قید لگاتے ہیں کہ جب تک اقوال ائمہ معلوم نہ ہوں حدیث
 صحیح پر عمل کرنا روا نہیں کیون جناب بعد وفات آنحضرت صحابہ و تابعین غیر
 کو اسے ائمہ کے اقوال کے تتبع کر کے حدیث پر عمل فرماتے تھے یا بقول آپ کے تکبر اور

لہو جہا کہ مرفوعین حدیث میں لکھتے ہیں ۱۲

حاکم سے بے دریافت اقوال ائمہ عمل کر لیتے تھے ذرا خدا سے شرمناک اور
 حیا و ایمان کو کام میں لاؤ مسلمان کہلاتے ہو کلمہ رسول مقبول پڑھتے ہو اور یہ
 خرافات کہتے ہو اپنی کما سی کے لیے دوسروں کی عاقبت برباد کرتے ہو خدا کے
 عزیز کے رو برو جاننا ہے اور رسول مقبول کے سامنے آنا اب ایسی تقلید بحث سے
 باز آؤ ورنہ پتھاؤ گے ۵ ہمارا کام سمجھنا ہے یا رو بہ اب گے چاہو تم مانو نہ
 ۶ واز انجملہ یہ ہے جو ص ۵۵ میں مذکور ہے آخر حضرت موسیٰ و خضر کا قصہ قرآن
 میں کس غرض سے لایا گیا ہے اس میں ایک یہ بھی حکمت ہے کہ ظاہری مخالفت
 دیکھ کر بغیر غور کے یوں نہ کہنا چاہیے کہ فلا نے بزرگ نے مخالفت صریح کی انتہی
 یہ قصہ اہل کتاب نے آخر جواب زیادتی و کمی ایمان میں لکھا ہے غرض اس سے
 یہ ہے کہ اگر حنفیہ قرآن و حدیث کی صریح مخالفت کریں تو اسکو ایسا سمجھنا چاہیے
 کہ جیسے حضرت خضر نے حضرت موسیٰ کے خلاف باتیں کیں گو یا حنفیہ مانند خضر کے
 ہیں اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کے عم بن عمیل
 و دانش بیاہر گریست ہانا لہو وانا الیہ راجعون واز انجملہ یہ ہے جو ص ۶۲ میں مسطور
 حدیث میں تو یہ آیا ہے کہ جو شخص اپنی ماں یا اور کسی محرم سے نکاح کرے تو حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے سر اسکا کاٹنے کو اور مال لینے کو فرمایا ہے اس میں فقط
 نکاح کا ذکر ہے و طی کا بیان نہیں ہے اسکی وجہ یہ تھی کہ وہ شخص والدہ سے
 نکاح کر نیکیو حلال جانتا تھا اور حکم شریعت کا انکار کرتا تھا چنانچہ لمعات میں آیا ہے
 کان الرجل اعتقد حلالاً و انکر حکم الشریعة فکان مرتداً فلذک امر بقتلہ و اخذ مالہ
 مقام غور و جائے انصاف ہے کہ کجا زمانہ رسول مقبول اور کجا زمانہ شیخ عبد الحق محدث
 دہلوی اہل کتاب خود ہی تو حدیث نقل کر کے اپنے ہاتھ کاٹ چکے کہ جو شخص اپنی
 ماں یا اور کسی محرم سے نکاح کرے تو حضرت نے اس کے واسطے یہ حکم فرمایا ہے پھر
 مطلقاً شیخ صاحب کے لکھنے سے یہ بات کس طرح ثابت ہو گئی کہ وہ شخص نکاح اپنی
 والدہ سے حلال جانتا تھا۔ بین تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا کیا شیخ صاحب کو

اتنی مدت کے بعد ابہام ہوا تھا یا کسی اور وجہ سے انکو معلوم ہوا یا فی فرما میں متد
 ہونا شخص مذکور کا کسی حدیث سے ثابت ہوتا ہے اور نہ کسی صحابہ و تابعین
 علیہم السلام کے قول سے ظاہر اور نہ کسی اہل مذہب نے یہ تاویل کی سوائے
 شیخ صاحب کے پس اہل کتاب نے ہی ان کے تقلید اسکو دوسرے سنی اور کچھ
 خیال قرآن و حدیث و اقوال ائمہ نہ کیا حدیث شریف میں صاف موجود ہے من
 وقع علی ذات محرم فاقلوہ۔ لیجے اب اہل کتاب کا وہ اعتراض ہی جاتا رہا کہ
 حدیث میں فقط نکاح کا ذکر ہے و طہ کا بیان نہیں اور نیز اس حدیث سے یہ بات
 ثابت ہو گئی کہ جو شخص ایسا کام کرے اسکی یہ سزا ہے کیونکہ لفظ من عام ہے کچھ
 اس ہی ایک شخص کے ساتھ جسکو آپ بقول شیخ صاحب مترد بتاتے ہیں اصل
 نہیں اور اگر اہل کتاب اس تاویل شیخ صاحب ہی کے مقلد بن گئے ہیں تو اسکی
 سند پیش کریں ورنہ عند الناس تو جوہوٹے ہو چکے ہیں عند اسدی کا ذب اور
 مفتری نہیں گئے خیر یہ تحریفات و تاویلات تو اہل کتاب کی عادت قدیم ہے
 مگر اس مقام پر ایک بہت بڑی جرات یہ کی ہے کہ جب ان تاویلات سے ہی
 کچھ جواب بن نہ سکا تو ص ۶۹ میں ایک یہ بہتان عظیم رسول مقبول صلعم و حضرت
 علی کرم اللہ وجہہ پر لگاتے ہیں گویا اپنے ہم مشرب بنو کموز تا سکھاتے ہیں چنانچہ
 صفحہ مذکور میں لکھتے ہیں پس حاصل ان سب تقریروں سے یہ ہوا کہ حد کے
 دفع کرین جیلہ کرنا بیشک جائز ہے اور ان سفاسرات سے بھی جو کہ دفع حد
 کے لیے قصد احتیال کا فائدہ دیتے ہیں معلوم ہے کہ بعد ثبوت کے تھو الخ نفوذ بالحد
 اہل کتاب کے نزدیک حدیث اور الحد و دبا شبہات کے گویا یہ معنی ہوئے کہ حد و
 کو شبہ ڈال کر حیلے بنا بنو کر ساقط کر دیا کرو حالانکہ یہ معنی سلف سے
 خلف تک کسی نے بھی نہیں بیان کیے مگر یہ عقیدہ جو درپردہ مجتہدی اور مجاہدی
 کا دعویٰ کر رہے ہیں یہ معنی حدیث مذکور کے بیان کرتے ہیں اور رسول مقبول
 صلعم و حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے جو مرتکبین فعل شیع سے بطور واضح دریافت

۱۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۲۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۳۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۴۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۵۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۶۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۷۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۸۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۹۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص
 ۱۰۔ اس حدیث میں من کا معنی ہے جو شخص

اسکو تلقین جیہ تصور فرماتے ہیں لاحول ولا قوۃ الا باللہ صاحب تو فرماوین ولا
 تاخذکم بہم رافۃ فی دین اللہ انکم تم تو منون باللہ والیوم الآخر ومن تعدد ودا
 فا و لک ہم الظالمون وقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اقبوا حدود اللہ فی
 اقرب والبعید الخ وقال لو کانت فاطمۃ لقطعتم کذا فی مشکوۃ۔ عجب مقام
 حسرت و افسوس ہے کہ یہود نے تو اپرچم پر ہاتھ ہی رکھ لیا تھا اور حضرات
 مقلدین کہلم کھلا حدود اللہ ہی کو اڑا سے بیٹھے ہیں والی اللہ المشتکے وارحکم
 ہے جو ص ۲۵ میں مرقوم ہے جواب مسئلہ ہشتم کا آئندہ دو از دہم ہے
 کہ اگر انکے بعض پر حنفیہ کے عمل نہیں تو معترض صاحب کو مشکل پڑے گی
 اسلیئے کہ کسی حدیث کی مخالفت ان مسائل میں معترض صاحب ثابت نہیں
 کر سکتے اس ہی وجہ سے فقط زبانی جمع خرچ پر اکتفا کی ہے اتنے حالانکہ
 مسئلہ ہشتم ہے کہ اہمنا بالکف منہ صوم نہیں اور اگر سو رمضان کے تسکین
 شہوت کے لیے کر لے تو امید ہے کہ گنہگار نہ ہوگا اور مسئلہ نہم ہے کہ جو کوی چوبہ
 یا مردے سے صحبت کرے اور انزال نہ ہو تو اسکا روزہ نہیں فاسد ہوتا اور نہ
 غسل اسکو چاہیے اور مسئلہ دہم یہ ہے کہ اگر کسی نے ایک کوس کے لیے ماری
 کرایہ کے اور سات کوس اسپر چلا گیا تو کرایہ ایک ہی کوس کا اسکو دینا پڑے گا اور
 مسئلہ یازدہم ہے کہ قرآن مجید خون سے لکھنا اور مردار کی کھال پر حنفیہ کے
 نزدیک قرآن شریف لکھ لینا جائز ہے اور مسئلہ دو از دہم یہ ہے کہ دارالحرب میں
 حنفیہ کے نزدیک مسلمان کو حربے سے بھاگ لینا درست ہے ان مسائل کا
 بطلان شرعاً ایسا واضح ہے کہ ہرگز کسی عاقل کے نزدیک محتاج دلیل نہیں
 اہل کتاب یا تو امور مذکورہ کو گناہ کبیرہ نہیں جانتے یا انکے از کتاب سے
 کسی عبادت مشروعہ میں نقصان نہیں تصور کرتے دونوں شق میں سے کوی
 صورت اختیار کریں ہم بے تکلف کتاب و سنت سے بطلان مسائل مذکورہ
 کا ثابت کر دیں گے اور اگر گناہ کبیرہ ہونا اور افساد عبادت مشروعہ اسکو مسلم

۱۰
 یہی مسائل ہیں
 جنکو مولوی صاحب نے
 حنفیوں کی کتابوں میں
 دیکھا ہے

تو سند حدیث طلب کرنی محض جہالت اور غایت سفاہت ہے بدیہیات اولین
تنبیہ کی بھی ضرورت نہیں ہوتی چہ جائیکہ دلیل لیکن سلفی مایوس کوئی کیا کہے
ماضیہ وہ ملک الاجد لابل ہم قوم خصمون و ازرا بجماعہ یہ ہے جو ص ۹۵ میں مرقوم ہے
لہذا امام صاحب نے تو اس واقعہ کو قضیہ شخصیہ پر عمل کیا کہ شارع نے خلاف قیاس

۹
نقصان

کے مورد خاص شخصیہ میں جو ہماری عقل میں نہیں آتا حکم فرمایا تھا اور عمل درآمد
دین کا خلاف قیاس پر نہیں ہوتا انتہی اولاً حدیث شریف کو قضیہ شخصیہ قرار دینا
کمال جہالت ہے کیونکہ الفاظ حدیث حسب نقل طحاوی رحمہ من اشترى شاة
مصرأة او لقحة مصرأة فهو بخیر النظرین۔ بین اور شل آفتاب ظاہر ہے کہ یہ قضیہ
شرطیہ ہے اور قضیہ شرطیہ میں اگر حکم جمیع تقادیر پر ہو تو کلثیہ اور اگر تقدیر معین پر
ہو تو قضیہ شخصیہ لیکن یہاں حکم تقدیر معین پر نہیں پس یہ قضیہ شخصیہ نہیں
اہل کتاب نہایت جاہل و بے تمیز ہیں کہ اب تک قضیہ شخصیہ اور کلثیہ شرطیہ میں
فرق نہیں جانتے ثانیاً شریعت حقہ میں قضیہ شخصیہ ہی بلاشبہ حجت ہے انکار
اُسکا انکار بدیہیات ہے ہزار ہا مسائل میں قضایا شخصیہ متحقق ہیں اور فقہاء
و محدثین اُن سے صد ہا مسائل نکالتے ہیں اگر زیادہ لیاقت نہ ہو تو اپنے کسی
گرو گھنٹال سے مستخلص شرح کنز ہی پڑھ لو اور اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو قصہ حضرت
میمونہ رضی اللہ عنہا جو بابت احرام کے معروف ہے دریافت کر لو مثلاً
ہزار ہا امور شریعت حقہ میں خلاق عقل ہیں و مخالف قیاس لیکن تمام اہل اسلام
انکو بطیب خاطر بلا جبر و اکراہ قبول کرتے ہیں اور ہرگز کسی طرد منہ نہیں ہوئے
مثلاً مسح علی الخفین اعلیٰ پر کیا جاتا ہے اور عقل و قیاس مقتضی ہے کہ سفلی
ہو جیسا کہ حضرت علیؓ نے فرمایا لو کان الدین بالراس لکان باطن الخف
اولیٰ بالمسح من ظاہرہ و علیٰ ہذا القیاس۔ رابعاً مقصود اہل کتاب کا یہ ہے کہ
پر تہ ویرے ابطال شرائع ہے کیونکہ تمام شرائع میں عموماً و شریعت حقہ میں
خصوصاً اعتقادات خلاف عقل و قیاس ہیں مثل رویت بلا جہت و اثبات

واثبات عذاب قبر وغیرہ ایسے اگر حسب موعوم اہل کتاب عمل درآمد میں خلاف
قیاس نہ ہو تو یہ سب امور اعتقاد میں محض باطل ٹھہرنے کے نفوذ بالبدن من الضلال۔

وارا بجمہ ہے جو صفحہ ۴۲ میں موجود ہے البتہ چاروں مذہب کے قصہ کا اختلا

عجب نہیں کہ حدیث سے کم ہوا انہی حالانکہ یہ امر محض دروغ و بیوقوفانہ ہے مشارک

ہے کہ عوام الناس فقہ کو چھوڑ کر حدیث شریف پر عمل نہ کرنے لگیں اور تقلید میں

تقصیب کے دیکھو سلو پیرا گاہ نہو جائیں ورنہ حدیث شریف میں اختلاف نہایت

درجہ کم ہے اسد ایسے حسد و تعصب بچائے یریدون لیطفوا نورا اسد بانوا ہم

والسدم نورہ دلو کرہ الکافرون ۵ سباد اول ان فروماہ شاد کہ از بہر دنیا

دہدین بباد ۶: ارا بجمہ ہے جو صفحہ ۴۱۹ میں بڑے زور شور سے لکھتے ہیں

اور یہ کہ قبر انکی ادا سے حاجات کی غوث سے الی ان قال پس رسول اللہ صلی

سے ہی اس بیان سے تعین مذہب اور تقلید ائمہ مجتہدین کی ثابت ہو گئی اور

غیر تقلدون کو چون دھرا کی جاہ باقی نہیں رہی مان البتہ اسکو خواب و خیال

سمجھ کر اعتبار نہ کرنے کے لیکن رویا صاحب کے انکار سے منکر جزو نبوت ٹھہرنے کے نتیجہ

نفوذ بالبدن من ہذہ الہدیان اب تو اہل کتاب اشراک فی الرسالہ سے گزرنے

اشراک فی التوحید کرنے لگے کہ قبر جناب امام صاحب علیہ الرحمۃ کو ادا حاجات کے

لیے غوث قرار دیتے ہیں بعض حضرات تو مزار حضرت موسیٰ کاظم علیہ السلام کو

تریاق حجب کہتے تھے اب ان مقلدین بیدین نے قبر مبارک جناب امام ہمام کو

غوث ٹھہرایا ہے انا سد وانا الیہ راجعون دیکھیے یہ تقلید شخصی کیا کیا خرابان

دکھلاتی ہے ہکو غوث ہے کہ کہیں مشرکین کی طرح مقلدین ہی قبر امام عظم

علیہ الرحمۃ کو نہ پوجنے لگیں انکا جو جی چاہے مخالفت اہل حدیث میں کریں

لیکن جناب امام عالمی مقام ایسے کفریات سے بالکل بری ہیں بیشک قیامت

کے دن امام صاحب ان نالہوں سے اپنی ناراضی و بیزاری ظاہر کریں گے

سجائک ماکان ینبغی لنا ان نتخذ من دونک من اولیاء وکن مستقیم وایامہم

حقے نسوا الذکر وکانوا قوماً یورافق کذباً وکم بالتقولون فماتستطیعون صرنا ولا انصر
 اور جو خواب سے استدلال مذہب معین پر بیان کیا ہے عجیب ہی حماقت ہے اس لیے کہ
 اولاً خواب کسی کا نزدیک شارح کے حجت نہیں چنانچہ کتب حنفیہ پر شاہد و ناظر ہیں
 عمر و سمن نہ شب پرستم کہ حدیث خواب گویم نہ ثانیاً یہ کہ آنحضرت نے مذہب چار فرمائے
 یہ نہ فرمایا کہ ایک کی پیروی اپنے اور پروا جب ٹھیرالینا اور بالبقا کو چھوڑ دینا جیسا کہ
 مقلدین کر رہے ہیں بخلاف اہل حدیث کے کہ سب کو اکیساں مانتے ہیں
 میں الزام انکو دیتا تھا قصور اپنا نکل آیا نہ ثانیاً اگر انکا خواب سے انکار جزو نبوت بقول
 آپ کے لازم آتا ہے تو ہم بہت سے خواب بڑے بڑے صالحین کے رد تقلید میں پیش
 کر سکتے ہیں کہ شاید آپ انکے انکار سے بالکل نبوت ہی کے منکر بن جائیں گے چنانچہ ہم
 یہاں پر بنیال تطویل رسالہ صرف دو خواب نقل کر کے اکتفا کرتے ہیں اگر اہل کتاب
 کے نزدیک خواب کا لوحی من السماء و معتبر ہے تو اس پر عمل کریں اور تقلید سے کانٹو نہ
 ہاتھ دھریں ورنہ منکر نبوت بقول خود ٹھیر گئے اول مولانا شاہ عبدالغفر علیہ الرحمۃ
 تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے جناب علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا۔ اول
 انچہ فرمودہ انداز میں بود کہ من شنیدہ ام کہ شخصے بزبان پشتو کتابے تصنیف کرے
 دران کتاب چیسے کہ موجب تحقیر من شود درج نمودہ شمار اطلاق انمعی ہست یا نہ
 فقیر عرض نمود کہ بندہ زبان پشتو منید اند تا از حال کتابہائے این لغت آگاہ باشد
 موافق فرمودہ تحقیق خواہم کرد باز فقیر عرض نمود کہ از مذاہب فقہاء کدام یک مختار
 و پسند جنابست فرمودند کہ سچ مذہب پسندان نیست یا فرمودند کہ بطور مانمست
 افراط و تفریط بعجل آوردہ اشے اور حسن صغانی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب میں
 لکھتے ہیں کہ میں طافی کو حلال جانتا تھا اور مقلدین حنفیہ اسکو نہیں مانتے تھے
 ایک شب مجکو زیارت رسول مقبول نصیب ہوئی میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ
 طافی حلال ہے آپ نے فرمایا کہ ہاں میں نے عرض کیا کہ یا حضرت یہ لوگ کھانچاں اسکو
 نہیں مانتے تو آنحضرت مجھ پر بہت خفا ہوا اور فرمایا کہ تو نے مجکو برا کہا یعنی کیوں ایسے

خواب سے استدلال مذہب معین پر بیان کیا ہے عجیب ہی حماقت ہے اس لیے کہ
 اولاً خواب کسی کا نزدیک شارح کے حجت نہیں چنانچہ کتب حنفیہ پر شاہد و ناظر ہیں
 عمر و سمن نہ شب پرستم کہ حدیث خواب گویم نہ ثانیاً یہ کہ آنحضرت نے مذہب چار فرمائے
 یہ نہ فرمایا کہ ایک کی پیروی اپنے اور پروا جب ٹھیرالینا اور بالبقا کو چھوڑ دینا جیسا کہ
 مقلدین کر رہے ہیں بخلاف اہل حدیث کے کہ سب کو اکیساں مانتے ہیں
 میں الزام انکو دیتا تھا قصور اپنا نکل آیا نہ ثانیاً اگر انکا خواب سے انکار جزو نبوت بقول
 آپ کے لازم آتا ہے تو ہم بہت سے خواب بڑے بڑے صالحین کے رد تقلید میں پیش
 کر سکتے ہیں کہ شاید آپ انکے انکار سے بالکل نبوت ہی کے منکر بن جائیں گے چنانچہ ہم
 یہاں پر بنیال تطویل رسالہ صرف دو خواب نقل کر کے اکتفا کرتے ہیں اگر اہل کتاب
 کے نزدیک خواب کا لوحی من السماء و معتبر ہے تو اس پر عمل کریں اور تقلید سے کانٹو نہ
 ہاتھ دھریں ورنہ منکر نبوت بقول خود ٹھیر گئے اول مولانا شاہ عبدالغفر علیہ الرحمۃ
 تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے جناب علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا۔ اول
 انچہ فرمودہ انداز میں بود کہ من شنیدہ ام کہ شخصے بزبان پشتو کتابے تصنیف کرے
 دران کتاب چیسے کہ موجب تحقیر من شود درج نمودہ شمار اطلاق انمعی ہست یا نہ
 فقیر عرض نمود کہ بندہ زبان پشتو منید اند تا از حال کتابہائے این لغت آگاہ باشد
 موافق فرمودہ تحقیق خواہم کرد باز فقیر عرض نمود کہ از مذاہب فقہاء کدام یک مختار
 و پسند جنابست فرمودند کہ سچ مذہب پسندان نیست یا فرمودند کہ بطور مانمست
 افراط و تفریط بعجل آوردہ اشے اور حسن صغانی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب میں
 لکھتے ہیں کہ میں طافی کو حلال جانتا تھا اور مقلدین حنفیہ اسکو نہیں مانتے تھے
 ایک شب مجکو زیارت رسول مقبول نصیب ہوئی میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ
 طافی حلال ہے آپ نے فرمایا کہ ہاں میں نے عرض کیا کہ یا حضرت یہ لوگ کھانچاں اسکو
 نہیں مانتے تو آنحضرت مجھ پر بہت خفا ہوا اور فرمایا کہ تو نے مجکو برا کہا یعنی کیوں ایسے

لوگوں کے سامنے میری حدیث بیان کی جو اسکو نہیں مانتے انتہی ملخصاً کذا فی
 مشارق الانوار پہلا جن لوگوں کے ایسے خیالات و اسہات اور عقائد پر فساد ہوں
 وہ کیا جناب امام علیہ السلام کی پیروی کرینگے مقلدین اپنی روٹی کے لئے کبھی جواز
 شراب کا فتویٰ دیتے ہیں کہ کہیں رامپور حیدر آباد وغیرہ سے خیرات بند
 ہو جائے اور کبھی اجرت زانیہ کو حلال بتاتے ہیں تاکہ انکے یہاں کی آمدنی میں
 فرق نہ آئے اور تنہا حاشیہ کے زہجائی اور کبھی کسی کی قبر کو غوث حاجات بتاتے
 ہیں کہ بدعتی ناخوش ہو جائیں اور ہماری تعظیم دنیوی میں فرق نہ آئے اس لئے
 زیادہ تر اہل کتاب نے انکار سنا دین غلو کیا ہے تاکہ ہماری اور ہمارے مشرعوں کی
 بات بلا سند عوام مان لیں غرض کہ مصرع این ہما ز پئے انست کہ زرمجو ابد کا
 مضمون ہے خلاصہ یہ ہے کہ ایسے ہی زلیات سے کتاب مذکور بہری ہوئی ہے
 چنانچہ جوابات مفصل سے بخوبی واضح ہوگا انشاء اللہ استعان سب چند باتیں
 ضمیمہ سرایہ ذمیمہ کی ہدیہ ناظرین ہیں۔ اولاً یہ کہ ضمیمہ سرایہ ذمیمہ میں اہل کتاب نے
 کوئی نئی بات نہیں لکھی ہاں اپنے نامہ اعمال سیاہ کر نیکو اور کاغذ سادہ تباہ
 کر نیکو اپنے دنگے بخارات اور وہی مردودہ اتہامات جو جامع الشواہد وغیرہ میں چھپے
 تھے لکھ دیے ہیں چنانچہ کاشف المکائد و جامع الفوائد و عمارت المساجد و
 نوکس الکلمۃ کلام الامام جد و غیر ہا اسکے جواب میں شائع و ذائع ہیں لازم باین بحالی
 کہ رسائل مذکور کا جواب تو کسی باجمیت آج تک بن پڑا مگر اعلاہ اتہامات
 مردودہ کا واسطے اظہار سفاہت و جہالت کے پڑ کیا ۵ صبارا شرم مے آید
 بروے گل نگہ کردن و کہ رخت غنچہ را و اگر دن تو انست طے کردن و ثانیاً یہ کہ
 اہل کتاب یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیعہ کو باعث معرفت خدا جانتے ہیں اور
 ولایت کو سبب محصور کرتے ہیں چنانچہ ص ۴۴ میں اہل حدیث پر یہ الزام دیتے
 ہیں۔ حالانکہ یہ کہنا بالکل تعصب اور نضائیت سے بہرے اور خود معترض علم
 معرفت سے بے بہرہ ہے حالانکہ امام ابوحنیفہ و صاحبین بلکہ طبقات سلفیہ میں

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

کسی بھی یہ امر منقول نہیں ہوا بلکہ علی الرغم ان جہلا کے فقہانے اسکو کفر کہا اور
 اور قرآن و حدیث میں تو جایجا ایسی کفریات کی نفی موجود ہے مگر کابی مذہب کو
 قرآن و حدیث سے کیا بہرہ جنکو پکارتے ہیں اور جسے مدد مانگتے ہیں اس مقام پر
 انکی بھی نہیں مانتے اور کیونکر مانتے سلاہو ہوسے تعصب کا چہرہ پر روغن ہٹا سکا
 کوئی شیخ و برہمن کا رنگٹ و ماہذا الا شرک قبیح و کفر صریح ثالثا یہ ہے کہ انکو کھٹے
 چوٹے وقت اذان کے اہل کتاب کے نزدیک موجب ثواب و باعث اجر عظیم
 ہیں اسکو منع کرنا اور اسکی حدیث کو موضوع کہنا حماقت و جہالت کے چنانچہ
 صفحہ مذکور میں لکھتے ہیں حالانکہ یہ کہنا بھی بالکل حماقت اور جہالت سے انتہے
 حالانکہ قبل مذکور بالاتفاق محض ناجائز ہے چنانچہ تیسرے مقال اور مقاصد حسنہ
 خیر جاری شرح صحیح بخاری اور درر مشرق اور فتاویٰ مولانا شاہ عبدالغفر نے رضا اور مرزا
 محدث لکھنوی میں مصرح ہے ورا بجا عرض اعمال و سماع موقی و استفادہ ارواح
 میں عجیب ضبط بکا ہے چنانچہ ص ۴۲۱ میں یہ ہے حالانکہ عرض اعمال و محضت موقی
 حدیث صحیحہ سے ہرگز ثابت نہیں اور صدور کرامات اہل قبور سے شرعیاً اصل
 ہے بلکہ محققین صوفیہ ہی اس سے انکار محض کرتے ہیں چنانچہ فصوص الحکم حضرت
 شیخ محی الدین ابن عربی اس دعویٰ پر دلیل ہے اور سماع موتی فقہاء حنفیہ
 کے نزدیک محض باطل ہے شرح جامع صغیر سے شروع کنز تک عام شروع اور
 فتاویٰ بالامال میں الاما اشار السراجان اسد اہل کتاب تقلید امام ابو حنیفہ
 علیہ الرحمۃ پر کہیں تو اس درجہ شیدا ہیں کہ باید و شاید اور یہاں امام صاحب
 صاحبین بلکہ طبقات سبعہ حنفیہ کو بالاسے طاق رکھا اور شرک کے رواج دینے
 کو بے و شرک سماع موقی استمداد اہل قبور کے قابل ہو گئے بلکہ منکرین سماع و استمداد کو حق
 امام صاحب غیرہ بھی دخل ہیں باین الفاظ یاد فرماتے ہیں۔ خدا بچا ہے
 ایسی سو عقیدت اور بدگمانی سے انتہے بلقظہ واہ واہ عجیب مطلب کی محبت
 و تقلید تقلیدین تعصبین امام ہمام کے ساتھ کرتے ہیں کہ کبھی تو فرط محبت میں

۹۰
بانتک عبارت
نحوہ بیان جو
محققین نے
تقریر کیا ہے

قبر مبارک کو غوث قرار دیتے ہیں اور کبھی بوجہ ہوا نفسانی صاحب ممدوح کے
عقیدہ سے پناہ مانگتے ہیں لاجل ولا قوۃ الا باسرع والنش اینجا متحیر خود بخود
لال ہست نہ وقاسما استمداد اہل قبور کو جو منع کرے اسکو خلاف اہل سنت بتا
ہیں جیسا کہ صفحہ مذکور میں بطور طعن عبارت منجی المؤمنین نقل کرتے ہیں کہ استمداد
اہل قبور سے باین طور کرنا کہ یا حضرت واسطے حصول مطالب کے دعا فرمایا میں بخلا
شرع بلکہ موجب شرک ہے کہ یا حضرت کہنا سماع کو چاہتا ہے اور ادراک و
سماع اہل قبور سے بالکل منتفی ہے اور نیز واسطے دعا اہل قبور کے کوئی اثر
مرتب نہیں ہے پس دعا کرنا اٹھ لغو ہے اتنے ہیں یہ عقیدہ ہی خلاف اہل سنت ہے
اتنے بلفظہ منشا اس نقل عبارت سے اہل کتاب کا یہ ہے کہ موحیدین استمداد اہل قبور
کو منع کرتے ہیں اور ہمارے نزدیک اہل قبور سے مدد چاہنی درست ہے حالانکہ
محققین بخوبی جانتے ہیں کہ یہ عقیدہ محض بدعت و گمراہی ہے جیسا کہ کہا ہے
توتا کے گور مردان را پرستی بکردگار مردان کن درستی و ساد سادیا
جو ص ۲۲۳ میں لکھتے ہیں اس واسطے تقلید امام واحد کی واجب ہوئی اتنے
بحان اسد اہل کتاب کے عجیب ہوش و حواس ہیں کہ کبھی کبھی کہتے ہیں اور کبھی کہتے
اسد بے تلون ابی کیا ہے ابی کیا ہو - شوخی ہو تو شوخی ہو حیا ہو تو حیا ہو
ناظرین پر بخوبی واضح ہو چکا ہے کہ مؤلفین کتاب آپ ہی شروع کتاب کے
ص ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ میں مذمت تقلید شخصی بے شد و مد سے لکھ چکے ہیں اور
اسکے واجب جاننے والی کو غالی ٹھیرا چکے اور اس مقام پر بقول شخصے دروغ گو
حافظہ نباشد و جو ب تقلید شخصی تحریر فرماتے ہیں اور اسکی سند پر بلا علی قاری
کی عبارت نقل کرتے ہیں ع عجیب تیری قدرت عجیب تیرے کھیل جن حضرات
کے دین و ایمان کا یہ حال ہو اور فہم و عقل کا یہ نقشہ بہلا وہ مقابلہ متحققین کس
نہ سے کر سکتے ہیں ۵ شکست و فتح تو قسمت کی ہو ولے اے میرے مقابلہ
تو دل ناتوان نے خوب کیا و سابعاً یہ ہے کہ اہل کتاب کے نزدیک ختم پنجا

و سوم میت و مصافحہ جمعہ و معانقہ عیدین و مجلس مولود شریف و عمل سقا
 میت یہ سب درست ہیں انہیں سے کوئی امر بھی بدعت و ضلالت نہیں خیال
 ۴۴۲ میں موجود ہے حالانکہ امور مذکور حجلہ محققین کے نزدیک بدعت ہیں۔
 کمال مقام حسرت و افسوس ہے کہ اہل کتاب نے محض واسطے طعنہ زنی موصوفین اہل
 حدیث کے ایسے مسائل کہ جنکا بطلان تمام محققین حنفیہ ہی اپنی کتابوں میں لکھتے ہیں
 لئے ہیں اختیار کیے اور مطلقاً خیال دین و ایمان نکلیا اور نہ کچھ اپنے مذہب کے
 مخالفت کا دھیان رکھا پر اسی بدشگونیکے لیے اپنی ناک کٹانی ایسے ہی حماقت
 شعاروں کا کام زیادہ تر تعجب اس بات کا ہے کہ ہر ادنیٰ و اعلیٰ نے یک قلم ایک
 دوسرے کی تقلید اعمدگی کتاب خرافات مآب پر اپنی اپنی مہر دستخط کر دیے اور
 کسی نے بھی قطع نظر ہفت اصل کتاب ان کفریات پر تنبیہ نہ کی بلکہ بطیب خاطر
 جملہ مضمون کتاب ضلالت انتساب کو مثل نامہ اعمال اپنے کے اپنی اپنی تقاریظ
 و مواہیر سے سیاہ کیا مر جا تقلید ہو تو ایسی ہو کہ جس سے دین ہے نہ ایمان
 ۵ ازان فیون کہ ساتی درمی افگندہ حریفان را نہ سر ماندونہ دستارہ محبو
 ان لوگوں کی ایسی اندھی تقلید پر ایک مثل یاد آئی ہے جو بالکل حسب حال مقلدان
 زمانہ حال ہے کہ ایک تیلی کے ہاں ایک بیل بہت پرانا تھا اور فرط محبت سے
 تیلی نے اسکا نام مانکور کہ چوڑا تھا قضا ربیل مر گیا تیلی مذکور نے اس کے غم میں
 اپنا بہرا کر لیا بعد چند سے ایک سپاہی جو راجہ کے ہاں ملازم اور تیلی کا دوست
 قدیم تھا حسب دستور اپنے دوست کے پاس آیا چونکہ بار کو سر منڈا پایا آپ بھی
 اسی وقت اپنا بہرا کر لیا اور اس کے بعد دریافت حال کیا تیلی مذکور نے کہا
 کہ مانکور مر گئے شدہ شدہ یہ خبر راجہ و خاصان راجہ تک پہنچی کہ مانکور مر گئے لہذا
 کل المہکاران و کارپردازان نے مع راجہ صاحب اپنی اپنی چار بار و کا صفایا
 کر لیا جب تمام شہر والو نکو راجہ کے بھدے کی خبر پہنچی تو سبہو نے بقول شہر
 - ہر عیب کہ سلطان بہ پسند نہرست ہ صفایا کر لیا اتفاقاً بعد اس واقعہ کے

راجہ صاحب اپنے محل میں تشریف لے گئے باشندگان محل نے سبب پوچھا تو
چارا برو دریافت کیا فرماتے لگے کہ مانگو مر گئے ہیں ساکنان محل نے پوچھا مانگو
کون تھے راجہ صاحب بولے کہ یہ تو خبر نہیں سب ہلکا یہی کہتے تھے غرض کہ
اب تحقیقات میان مانگو کی شروع ہوئی اور انجام کار تیلی تک پریش کی ہوئی
پہنچی تیلی نے سارا واقعہ بیان کیا اسوقت سب ہوش و حواس باختہ ہوئے
اور نہایت ندامت و پریشانی اٹھانی پڑی پس ایسی ہی تقلید و تقلد کے حق میں
مولانا روم فرماتے ہیں ۵

بشنو این قصہ پئے تہدیرا از محقق تا مقلد فرقا ست نوحہ گر باشد مقلد و حدیث آن مقلد صد دلیل صد بیان بسکہ تقلید ست آن ایمان او بس خطر باشد مقلد را عظیم کور کورہ جوید از کور دگر منکر آن باشد کہ تقلید می بود خلق را تقلید شان برباد د	تا بدانی آفت تقلید را کان چودا دوست و این دگر جدا خبر طمع نبود مراد آن خبیث بزدبان آردند و هیچ جان روئے ایمان را ندیدہ جان او از رہ رہ زن ز شیطان رحیم در چہ او باز افتد زود تر دین احمد را نہ تحقیقے بود ہفت صد لعنت برین تقلید باد
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

خیر یہ جو کچھ اہل کتاب نے مخالفت شریعت حقہ کی ازراہ نقض باجہالت
کے ہے اسکا بدلہ تو منتقم حقیقی اپنے آپ سمجھ لے گا بڑا شکر و احسان مولفین
و مقررین کا محی الدین صاحب کو خصوصاً و موصداً کو عموماً یہ ماننا چاہیے
کہ بالاتفاق سب نے باوجود اس مہٹ دہری اور بے انصافی کے جو عادت قدیمہ
اہل کتاب ہے اپنی اپنی مہر و دستخط کر کے یہ اعتراف کیا کہ واقعی جو مسئلہ
جس کتاب و صفحہ کے حوالہ سے مولف ظفر حسین نے لکھا ہے بعینہ ضبط
ہماری کتاب بو نہیں موجود ہے ناظرین منصفین اسی ایک بات یقین کر سکتے ہیں

کہ کون صادق القول ہے اور کون کاذب القول مقلدین نے جو سبب تعصب
و نفسانیت کے گلابی چو ورق لکھا ہے اس میں چند اتہامات مذمہ اہل حدیث
لگائے تھے حالانکہ ایک کا بھی ان الزامات میں سے ثبوت نہ دے سکے
ہم اسکا بڑا شکریہ ادا کرتے ہیں کہ تخفیفاً دو سو مقلدین نے بے چون و چرا
اعتراضات مولف ظفر المبین کو تسلیم کر لیا اور مزید تصدیق کے لیے اپنی
مہر و دستخط اس پر کر دیے والحمد للہ علی ذلک گو اب اپنے جی میں چٹائیں گے
مگر اپنے ہاتھ آپ کلہاڑی مار چکے بجز ندامت و افسوس کیا فائدہ اٹھائیں گے
عدو شود سبب خیر گر خدا خواہد: خمیر نایہ: دکان شیشہ گر سنگست: صدق
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان اللہ یوید الدین بالرجل الفاجر حافظ خمشر
کہ جو ہر حق خود عیان شدہ: بامدعی نزاع و محاکمہ چہ حاجتست: و آخر دعوانا
ان الحمد للہ رب العلمین و صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین:

تقریب بعیدیل و تاریخ بے تمثیل از علامہ زمان و فحامہ دوران معلانا
مولوی محمد اکرم خان صاحب بریلوی تخلص لبید ہندستان سید اکرم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

محمد وافر و درود متکاثر کے بعد گنگا راغم محمد اکرم عفا اللہ عنہ کہتا ہے کہ عالم کمال
و فاضل اجل مقبول درگاہ رب مجید مولانا و قدوثنا مولوی عبد الحمید صاحب
عظیم آبادی دام فیضہم نے مقلدین کی فتح المبین ہزیمت آگین کا یہ پانچ
لا جواب پسند اولی الالباب لکھا ہے کہ جس سے تمام مقلدین ضلالت قرین
اس زمانہ کے سرنگون ہیں: غلطیہ بجاک و خون ہیں۔ جواب دندان شکن
اسکا نام ہے: کہ جس سے مقلدین کا کام ہی تمام ہے۔ اگرچہ یہ جواب
ساری کتاب کا بالاستیعاب نہیں ہے۔ مختصر ہے با طول و ظناب نہیں ہے

مگر یہ مجمل ہی مفصل ہے۔ اس لیے کہ بحسب مثل ماقول و دال ہے۔ جہین لفظین
فتح المبین کی جفاک اڑائی ہے۔ اور اسکی مقرر خطین کی نمود ملک بنائی ہے۔
مقلدین کے جملہ قضایا سے خرافات کا انفصال کیا ہے۔ تقلید کی جمیع ہر لکھا
کا استیصال کیا ہے۔ واہ کیا بات ہے۔ آفرین و صلوات ہے۔ قطع
گئی اس پانچ برتر سے گل مرٹ: فرنگی محل کے لقون کی گٹ پٹ: ہنری
اڑ گئی چہرون سے آنکے: خجالت سے ہوئے ہین جون سیہ پٹ: بیک کونسل تو
سارے جمیع قسبیں: رہی تقلید کی گرجا میں مرٹ: اور قطع نظر فرنگی محل کے
بعض تقلید پیشہ لوگوں کی اس عجالہ نافہ کے مولف نے اور بہت مختلف
مقامات کی تقلید پیشوں کی گوشالی بواجبی کی ہے۔ داد آنکی دریدہ دہی
کی دی ہے۔ منجملہ آنکے جو ایک شخص فتح محمد نام ہے دہلی وطن شہرہ
عام ہے اُس نے جو بہ شعر گوئی مذمت اہل حدیث سے منہ اپنا کالا کیا ہے
اُس روسیہ کا جواب: اشعار اس عاجز نے دیا ہے۔ جزا رسیہ سیہ
ملہا پر پورا پورا عمل کیا ہے۔ اگر کوئی تقلید پیشہ لوگوں سے اس عاجز کی
وہ نظم ملاحظہ فرمائے تو وہ الوزر علی البادی کو پیش نظر رکھ کر غلط غصب
مین نہ آئے اپنے ہم پیشہ کے کہنے پر افسوس کھائے جی مین شرمائے ہمارے
شکایت زبان پر نہ لائے اب وہ نظم آبدار جو بجواب اشعارنا بکار فتح محمد
شخص بہ مقلد معرض تحریر میں آئے بدینہ ناظرین بے کین ہے۔ ایضاً فی
سے امید تحسین و آفرین ہے۔ وہ ہو ہذا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مرض تقلید کا تجھ کو کر گیا خواہ بد مذہب	ہے تجھ کو شرک فی الاحکام آزار بد مذہب
ہوا تقلید کی ہاتھوں سے تو مردار بد مذہب	نہ کہہ اب تو امید زندگی نہ ہا بد مذہب
ہوئی تقلید یوں تیرے گلے کا ہا بد مذہب	قلادہ گردن سگ بین ہو جون بجا بد مذہب
حدیث احمدی سے کرتا ہے انکار بد مذہب	بڑا زندقہ ہی تو اور بڑا بدکار بد مذہب

ار دین میں نہیں تقلید جس کی رہند مذہب
 یہ درست تقلید کی تج کو خدا کی رہند مذہب
 تری تقلید کے ہیں مری اطوار رہند مذہب
 ہمیشہ مروتے ہیں کچلا برنگ رہند مذہب
 ہیں سوا و حبل در کوچہ و بازار رہند مذہب
 امام ابو حنیفہ سے نہیں انکو علاقہ کچھ
 نکالا ہی نیا تقلید کا ان سے اک مذہب
 احادیث و قرآن کی کرتے ہیں یاد مذمت یہ
 بدی سنات کرتے اہل سنت کی ہیں لیکن
 خورشیدان ہیں ایک مقلد شک نہیں آئین
 کتاب سامانی راہ کی پڑھی کو سمجھے ہیں
 بنے ہیں بے شبہ پابند یہ تقلید سے منکر
 ہیں کچھ وہ منہج سنت سے یہ تقلید کے بند
 گئی ساری ہو سدا انکی اس تقلید کو پیچھو
 ہو مجنونا نہ بات انکی نہیں کچھ عقل سے بہرہ
 طری سہنگی اور غلبی ہیں یہ تقلید کے ظالم
 بجاری گور کے ہیں ریوڑی گٹھونکی عاشق ہیں
 فدائین گیارہوین بر سر شمشاد و مجلس یہ
 ہو محبوط الحواس ایک ایک تقلید اور لا عقل
 نہ بگڑیں کیوں حواس کے یہ سمجھیں کیوں مکر حق
 فتور آیا نہیں تیرے حواس خمسہ میں تو یوں
 تراشتمس ہر اک پر تقلید بتدرع ہونا
 امام ابو حنیفہ کے لگا ست نام کو بٹہ

بطالت کا ہی لٹا لوں گے یہ طومار رہند مذہب
 یہ علت اور علت اور پیچھی شکار رہند مذہب
 بنایا جس نے تج کو صورت فحشا رہند مذہب
 نہ اک دن بلکہ دائم بے شبہ دو چار رہند مذہب
 یہ ساری اہل تقلیدات ناہنجار رہند مذہب
 سوا نفس کے ہیں یہ تو پیر و کار رہند مذہب
 ہوئی ہیں مذہب سنت کے بس ہزار رہند مذہب
 ہیں سے اہل حق کے درپے آزار رہند مذہب
 ہیں اہل شیطنیت کی یار اور غمخوار رہند مذہب
 ہیں لادو شیت پر بدعت کا اپنی بار رہند مذہب
 گلے میں ڈال کر تقلید کی زنا رہند مذہب
 خصوص قاطعہ کی صورت کفار رہند مذہب
 خدا کے یہ نہ پیغمبر کے ہیں عدا رہند مذہب
 بسان شیخ چلی بن گئے اکبار رہند مذہب
 انہیں اک ذرہ جو سمجھیں مال کار رہند مذہب
 ہیں گندی نہیں شیطان لعین کے یار رہند مذہب
 بڑی بے دین و مشرک ہیں نہیں نینار رہند مذہب
 ہیں کل بدعات پر جون عند لیب رہند مذہب
 ہو کیوں یہ کہ ہیں ایسی ہی ناہنجار رہند مذہب
 کہ ہیں بدست سجدا اور بد کردار رہند مذہب
 مقلد ہی تخلص کیوں تر لے عار رہند مذہب
 ہیں کرتے موبوطا ہر تری شکار رہند مذہب
 تو اور تقلید انکی دودا ہی مکار رہند مذہب

ہمیں فرمایا ہرگز ایک کو بھی بوضیفہ نہ
 بد اعمالی میں تم اپنے نہ سانون بوضیفہ کو
 نہ بکڑ میں ہوش کیونکہ الفت تقلید میں انکے
 چکھا دون اب مزہ میں انکو سب اہل سنت کا
 میں بد کہتے احادیث پیہر کے امامونکو
 بسر کو بی بتا دون معنی حق صاف صاف انکو
 میں لاندہب بتاتے پیروان حق کو یہ مردک
 یہ وہ تقلید کا زہر ہلاہل پیکے سوتے ہیں
 ہے ان تقلید یونکا جابجا عالم میں ایک فتنہ
 میں جھٹلاتے کتاب لحد کو اور یہ حدیثوں کو
 ہے شر تقلید کا روز ازل سے انکی طینت میں
 جہان کی ہو وہاں پر اہل حق سے یہ منہ آتی ہیں
 کیا ہی بچیا اس مرتبہ تقلید نے انکو
 نہیں شک ہمیں تقلید شخصی شرک اور بدعت
 نیا نیکے گل سنت ہزاروں سال ہی جبکہ
 مقلد چون گل خر مردہ ہیں سبتان سنت میں
 الے تقلید دی اور مغضرت منہ اپنا دہور کہ تو
 ہر اک جا یہ بدست اہل حق ان پتے گتے ہیں
 لویہ تقلید لے اور اہل حق سے جنگ آری
 مقلد مرد میدان نہیں جو آئین میدان میں
 یہ کہاتے چو تر و نکی نوک دم میدانسی جاتے ہیں
 بزرگ موت خاک و سگ میں مردہ آج عالم میں
 بنا منصور ہے فتح المبین لکھکر میان مہو

کیسے تقلید انکی کوئی بے تکرار بد مذہب
 اری او خرمند و قوم ہوڑے اغیار بد مذہب
 شراب راری پیکر میں بنے شرار بد مذہب
 کہ میں از بس تبراہی و بد گفتار بد مذہب
 سزاوار سزا میں بر سر بازار بد مذہب
 کہ میں برشتہ حق غیر استفسار بد مذہب
 تو میں زندیق یہ ہی اور کلاب النار بد مذہب
 نہونکے حشر تک ہی تو کبھی بیدار بد مذہب
 فساد و شیطنت کے میں مدار کار بد مذہب
 میں اس لایق کہ یہ پائین سزا دار بد مذہب
 نہ پکڑ گئے کبھی ہرگز رو ہموار بد مذہب
 مگر کھاتے میں منہ کی جابجا ہر بار بد مذہب
 کہ ہر جا جوتیان کہانیکو میں طیار بد مذہب
 بتانگے روا کیا سکو پر شرار بد مذہب
 نکالینگے نہ یہ بدعت کا دسے خار بد مذہب
 محقق با ثمر ہیں اور بے اثار بد مذہب
 یہ تو مردود حق اور خلد کا گلزار بد مذہب
 اراذل کی طرح ایسے میں غیرت دار بد مذہب
 دکھا کر رشت جاتے ہیں دم بیکار بد مذہب
 میں ذاتی سچو بے باندہ میں کیا ہتیار بد مذہب
 کرینگے کیا کسی پر خاک اپنا دار بد مذہب
 یہ کہا کر محی دین کی ضربت تلوار بد مذہب
 نہ بولیں کیوں نبی جی ہر جواب ہر بار بد مذہب

بڑا تقلید یوں نے شمش جہت میں سرٹھایا
 پیٹنگے خوب ہی یہ بد مقلد عہد مہدی میں
 سوائے اسکیا مچتے نہیں خرمکات انہیں
 نکالے جائینگے لیکن بدور حضرت مہدی
 پتہ انکا نہیں لگنیکا سرگز عہد مہدی میں
 مقلد رہتے ہیں اب گو کہ مکہ اور مدینہ میں
 نکالینگے انہیں جب حضرت مہدی تو یہ حال
 بڑی جو ٹوکے جوٹے ہیں مقلد کیا کہوں گویا
 کھائی ٹپھے سر پر چڑھائی ڈارسیان منہ پر
 بڑھاتے یہ لبونکو ڈارسیان ہی یہ منڈا تو ہیں
 بنایا قلیبان تقلید نے مہی انکو اور قلم
 رواہی صا جو کسی کی خرچی انکے مذہب میں
 نمازین پڑھتے ہیں لے بچے سگ گود میں ظالم
 ہمایہ کے میں شیدا قسہ و منیہ کے عاشق ہوتے
 نہ سدا انکو شریعت کی نہ بد انکو طریقت کی
 نہ یہ حلت کو جانیں اور نہ کچھ حرمت کو پہچانیں
 قدور کی ہیں بھوکے کید کید انکے گردیدہ
 بنایا ہجو وحشی جانور تقلید نے انکو
 بھڑیلے ڈوم ڈھارٹی منخری گنگ سپر ہی
 دہنے تیلی تنبولی کہٹ بنو اور کچڑی ہٹیار
 اسی ڈھب جلاہفت قلیم کے جتنو را ذل میں
 کہنے ہیں گوارا ذلت تقلید کرتے ہیں
 سے دین یا کہ جائے کام کیا سب سے انکو

اتاری جائینگے بحر جہان کے پار بد مذہب
 کرینگے اپنی گرد بند ہی ظہار بد مذہب
 یوں ہی مکہ مدینہ میں ہی ہیں وچار بد مذہب
 سنو کہ مدینہ سے یہ گل عیار بد مذہب
 پہرینگے جوتیان کہاتے ذلیل و خوار بد مذہب
 مگر آسدن نپائینگے وہاں پر بار بد مذہب
 کرینگے لشکر و جلال کی یگار بد مذہب
 ہیں گدا بون و جالون کے سردار بد مذہب
 بڑی صورت بنا ہی پہرتے ہیں بدکار بد مذہب
 مقلد ہیں بڑی فساد اور فجار بد مذہب
 نہیں رنڈی بچانے سے ہی کرتے عار بد مذہب
 خمر نوشی سے ہی کرتے نہیں انکار بد مذہب
 بچھا کر کہاں گتے کی بھڑا صرار بد مذہب
 یہ کیا جانیں کلام سید ابراہار بد مذہب
 احادیث و قرآن کی جانیں کیا سہرا بد مذہب
 یہ جیوان غیر مطلق ہیں بلاتکرار بد مذہب
 بکیر راحی ہیں مکار اور غدار بد مذہب
 بسائیں ماورا و النہر کا گھسار بد مذہب
 یہی تقلید پیشہ ہیں خدای خوار بد مذہب
 ہیں سب بچارے تقلید کے بچار بد مذہب
 یہی تقلید بدکار کہتے ہیں آزار بد مذہب
 جنسٹ الاصل میں جو اور خست آثار بد مذہب
 ہیں گتے سیٹ کے اور زندہ دنیا بد مذہب

بہ تقلید زبون ایمان فروشی انکا بانا ہے
 رکابی مذہب اور مین شور با چٹ شک نہیں سمیو
 اثر ہے اتمین آب گوشتی کا جو شبہ یارو
 مزار پاک کی کیا تلمو مردود و زیارت سے
 ہٹیلی کے ہو تم اور مین خان کی قبر کے زائر
 بجاؤ نکا جہان مین اتباع سنت دین کا
 عجائب لطف ہو گا جب قیامت کو یہ آمین گے
 شقاق و ترک سنت کا جواب نگو نہ آئیگا
 کلمے کا رنگ تقلید انپر آسدن جبکہ ہائیکے
 لبید ابادہ تاریخ کا کوئی نکال ایسا

لئے زرد ہونڈ ہتی مین مردم آزار بد مذہب
 مذہب اور ناکارہ نفاق اطوار بد مذہب
 مقلد لکھنؤ کے مونگے کل سنگسار بد مذہب
 کہ تم تو شیخ ندوک کے ہوزوار بد مذہب
 زیارات صحیحہ سے ہوقم بنزار بد مذہب
 ہر میت یاب اور سپین مین اکابر بد مذہب
 بذلت یا بچولان ہوسر دربار بد مذہب
 ٹیلین گے سب حضور حضرت قہار بد مذہب
 سقر کے طبقہ سافل مین گر کر مار بد مذہب
 کہ ہون سن جب کو پس یا اور جائین مار بد مذہب

مقتلہ کے سروپاکاٹ اور کرنام کو بے وقوف
کہا ملہم نے ہین عیبی و بد کردار بد مذہب



Handwritten text in Urdu script, likely a signature or title, enclosed in a rectangular border. The text is written in a cursive style. Above the text are three decorative floral motifs.

مستحق
که در میان من و تو
باشد و تو را
ناراحتی
که در میان من و تو
باشد و تو را
ناراحتی
که در میان من و تو
باشد و تو را
ناراحتی